

SEMINÁRIO PERMANENTE A MULHER NA HISTÓRIA GLOBAL

«MULHER, ESCRAVA E NEGRA.
A SITUAÇÃO DAS ESCRAVAS AFRICANAS EM CONTEXTO COLONIAL.»

«WOMAN, SLAVE AND BLACK.
THE FEMALE AFRICAN SLAVE SITUATION IN COLONIAL CONTEXT.»

Arlindo Caldeira (CHAM)

Resumo:

Fazer a história de quem é, simultaneamente, mulher, escrava e negra é fazer a história de uma quase invisibilidade. Assim sendo, é inevitável que a primeira parte da nossa conversa tenha um carácter metodológico: onde e como buscar sinais da vida dessas mulheres?

Tentaremos depois discutir o seu papel (esfera do trabalho; esfera familiar; esfera da cultura popular) no espaço atlântico colonial português, sobretudo em São Tomé e em Angola mas também acidentalmente no Brasil, nos séculos XVI, XVII e XVIII. Uma das vias de análise será a da comparação com a situação dos escravos do sexo masculino na mesma área geográfica e no mesmo período e com o lugar das mulheres nas sociedades africanas ditas tradicionais.

Summary:

Writing the history of those who were simultaneously women, black and slaves is to write the history of near invisibility. Thus it is inevitable that the first half of our talk concerns methodological questions: where and how to find signs of those women's lives?

Afterwards we will attempt to discuss their role (at work; within the family; in popular culture) in the Portuguese Atlantic area, and especially so in São Tomé and Angola but also accidentally in Brazil during the XVI, XVII and XVIII centuries. One of the approaches consists of comparing their situation with that of male slaves in the same geographic area and in the same period as well as with the status of women among the so-called traditional African societies.