

Seminário Permanente de
Estudos sobre Macau



Comissão Asiática da
Sociedade de Geografia
de Lisboa

CETAPS

Centre for English, Translation and Anglo-Portuguese Studies

Centro de História de Além-Mar

CHAM

Universidade Nova de Lisboa
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade dos Açores

FCSH FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

2000
CIENCIA

Ciclo de Palestras Comemorativo do Centenário do Nascimento de Deolinda da Conceição (1913-1957)

Sessão I - 20 de Dezembro | 18h00 | FCSH/NOVA

«O Pós de um Prefácio» (leitura em nome do autor, filho da escritora),
António da Conceição Júnior (Museu de Arte de Macau)

«Símbolo, Prenúncio ou Valor Sentimental?: A Personagem e o Objecto nos 'Contos Chineses'
de Deolinda da Conceição», Gustavo Infante (Universidade de Bristol)

«O Leitor a Aprender nas Entrelinhas: Diálogos Interculturais e a Cultura Chinesa nos Contos
de Deolinda da Conceição», Rogério Miguel Puga (Universidade Nova de Lisboa)

Sessão II - 17 de Janeiro | 18h00 | FCSH/NOVA

«Retratos de Ou Mun nos Contos de Deolinda da Conceição e Maria Ondina Braga»,
Dora Gago (Universidade de Macau)

«Ser, na Ásia, Mulher. Ou antes nos Contos de Deolinda da Conceição e Vimala Devi»,
Everton V. Machado (Universidade de Lisboa)

Sessão III - 4 de Fevereiro | 18h00 | FCSH/NOVA

«Para uma Leitura Feminista dos Contos de Deolinda da Conceição»,
Celina Veiga de Oliveira (Comissão Asiática, Sociedade de Geografia de Lisboa)

«As Mulheres Macaenses: Contribuições para uma Abordagem Identitária no Feminino»,
Marisa Gaspar (ISCTE)

«Rostos de Esperança e Desespero na Obra de Deolinda da Conceição»,
Lurdes Escaleira (Instituto Politécnico de Macau)

Edifício ID (Piso 0, Sala 0.07)

Avenida de Berna, 26-C

www.cham.fcsch.unl.pt