



P R O G R A M A

13 de MARÇO

- 9:30 h Recepção e entrega de materiais aos participantes
- 10:00 h **Sessão de abertura**
Fernando Mascarenhas (Presidente da FCFA)
Salete Salvado (Presidente da Junta Directiva do GAL)

1ª Sessão

I. IMPRESSÕES E NARRATIVAS: OS VIAJANTES E AS COMUNIDADES RESIDENTES

- 10:10 h *Textualizar a Lisboa pré-terramoto em 1756: a descrição anexa à edição irlandesa de Journal of a Voyage to Lisbon, de Henry Fielding*
Rogério Miguel Puga
- 10:35 h Debate
- 10:45 h *Sobre as ocorrências de um tempo: das vozes de Jácome Ratton e Giuseppe Gorani sobre a Lisboa do pós-terramoto*
Ana Paula Avelar
- 11:10 h Debate
- 11:20 h Intervalo**
- 11:40 h *Lisboa en los relatos de viajeros españoles del siglo XVIII*
Maria José Ortega Chinchilla
- 12:05 h Debate
- 12:15 h *Os estrangeiros e o mundo da ciência portuguesa em finais do século XVIII*
Margarita Rodriguez Garcia
- 12:40 h Debate

Palácio Fronteira 13 e 14 de Março 2014

Largo de S. Domingos de Benfica, 1, Lisboa

T. 21 778 45 99

fcfa-cultura@netcabo.pt

13:00 h Almoço

2ª Sessão

- 15:00 h *O “machinista” John Norton, um viajante diferente*
Paulo Oliveira Ramos
- 15:25 h Debate
- 15:35 h *Presenças polacas em Lisboa na segunda metade do século XIX*
Eva-Maria von Kemnitz
- 16:00 h Debate

16:10 h Intervalo

- 16:30 h *Um olhar helénico: Kostas Uranis e a Lisboa dos anos 20*
José António Costa Ideias
- 16:55 h Debate
- 17:05 h *Portugal visto pelos seus pseudo-estrangeiros no início do século XX*
José Gabriel Pereira Bastos
- 17:30 h Debate

14 de MARÇO

3ª Sessão

II. TESTEMUNHOS MATERIAIS: ARTE E ARTISTAS ESTRANGEIROS EM LISBOA

- 09:30 h *Entre razão e emoção – como foi vista Lisboa na segunda metade do século XVIII*
Margarida Calado
- 09:55 h Debate
- 10:05 h *As raízes árabes da catedral de Lisboa: o olhar do inglês Thomas Pitt, em 1760*
Maria João Baptista Neto
- 10:30 h Debate
- 10:40 h *Henri l’Eveque e outros repórteres*
Miguel de Faria
- 11:05 h Debate

11:15 h Intervalo

- 11:35 h *Colecções, gabinetes, museus e jardins botânicos em Lisboa no olhar dos viajantes estrangeiros (1755-1808)*
João Brigola
- 12:00 h Debate

Palácio Fronteira

13 e 14 de Março 2014

Largo de S. Domingos de Benfica, 1, Lisboa

T. 21 778 45 99

fca-cultura@netcabo.pt

12:10 h *Encontros do Magnânimo Imperador do Brasil, D. Pedro II, com a capital portuguesa*

Clara Moura Soares

12:35h Debate

13:00 h Almoço

4ª Sessão

15:00 h *A cidade dos olhares estrangeiros no Arquivo Municipal de Lisboa / Fotográfico*

Paula Figueiredo Cunha

15:25 h Debate

15:35 h *Entre a Modernidade e o pitoresco: Lisboa nos guias turísticos estrangeiros (1855-1920)*

Maria Alexandre Lousada

16:00 h Debate

16:10 h Intervalo

16:30 h **Sessão de encerramento**

Prof.^a Doutora Maria João Baptista Neto, Prof.^a Doutora Maria João Ferreira, Prof.^a Doutora Teresa Leonor Vale

17:00 h **APRESENTAÇÃO DO VOLUME DE ACTAS DO COLÓQUIO LISBOA E OS ESTRANGEIROS | LISBOA DOS ESTRANGEIROS ATÉ AO TERRAMOTO DE 1755.**



Fundação das Casas
de Fronteira e Alorna



Com a colaboração de

ARTIS
INSTITUTO DE HISTÓRIA DA ARTE
FACULDADE DE LETRAS
UNIVERSIDADE DE LISBOA

Centro de História de Além-Mar

CHAM

Universidade Nova de Lisboa
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade dos Açores

Palácio Fronteira

13 e 14 de Março 2014

Largo de S. Domingos de Benfica, 1, Lisboa

T. 21 778 45 99

fcfa-cultura@netcabo.pt