

Comissão Científica

António Moniz (CHAM)

Francisco Caramelo (CHAM)

Maria Helena Trindade Lopes (CHAM)

Leonor Santa Bárbara (CHAM)

Maria do Rosário Laureano Santos (CHAM)

Comissão Organizadora

Bárbara Botelho Rodrigues (CHAM)

Edgar Fernandes (CHAM)

Isabel Almeida (CHAM)

Design Gráfico

Marcel Monte (CHAM)

INSCRIÇÕES

Entrada Livre

Inscrições obrigatórias através do e-mail:

Antiguidade.cham@gmail.com

Data limite: 17 Abril 2015

ORGANIZAÇÃO

Centro de História
d'Aquém e d'Além-Mar

CHAM

Universidade Nova de Lisboa
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade dos Açores

FCSH

FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA

APOIO

FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

MAIS INFORMAÇÕES

Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM)

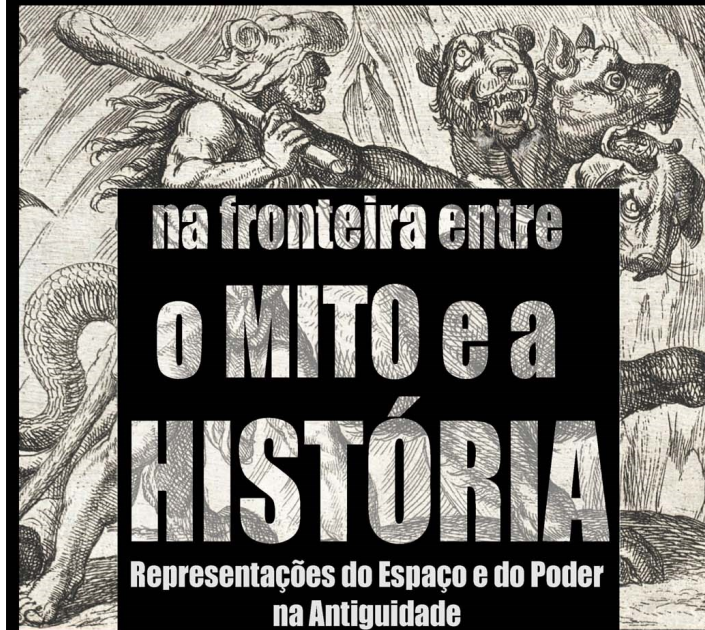
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

Universidade Nova de Lisboa

Avenida de Berna, 26-C, 1069-061 Lisboa

Telef.: +351 217972151

COLÓQUIO INTERNACIONAL



Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade Nova de Lisboa

23 e 24 de Abril de 2015

Torre B, Auditório I (piso 1)

APRESENTAÇÃO

O grupo de investigação *A Antiguidade e a sua Recepção* organiza, no âmbito do CHAM, um colóquio subordinado ao título *Na Fronteira entre o Mito e a História - Representações do Espaço e do Poder na Antiguidade*. Trata-se de um encontro científico que contará com a participação dos investigadores do CHAM e também com importantes investigadores estrangeiros, nomeadamente Jean-Claude Margueron, Béatrice Muller-Margueron, Alain Gigandet, Joanna Popielska-Grzybowska e Juan Luis Montero. O colóquio debruçar-se-á sobre cronologias da Antiguidade como as que correspondem ao Egípto e à Mesopotâmia, mundos helenístico e romano, cobrindo assim um amplo horizonte histórico e cultural e permitindo, deste modo, perspectivar alguns dos seus aspectos essenciais como o mito e a religião e a sua natureza e função. A amplitude desta abordagem diacrónica permite ainda considerar e analisar os aspectos de continuidade e as permanências culturais essenciais ao longo da Antiguidade.

Paralelamente a estas abordagens das distintas cronologias da Antiguidade, o colóquio incide igualmente sobre uma temática que encontra uma razão de ser especial no quadro do CHAM. Trata-se da recepção da Antiguidade, isto é, o modo como as várias antiguidades foram recebidas, compreendidas e integradas noutras épocas, nomeadamente durante a Idade Moderna. Nesta época, os europeus construíram uma imagem do Oriente e da Antiguidade que derivou da leitura dos autores clássicos, da Bíblia, mas também das viagens e dos périplos pela Ásia. Essa visão da Antiguidade e do Oriente revelou-se importante na construção da identidade europeia e de uma visão sobre a alteridade.

23 DE ABRIL

09h00 - 9h30 - Recepção

9h30 - 9h45 - Abertura: Prof. João Costa, Director da FCSH/NOVA, Prof. Pedro Cardim Sub-director do CHAM, Prof. Francisco Caramelo, Coordenador do Grupo de Investigação *A Antiguidade e a sua Recepção*

10h00 - 11h00 - Conferência inaugural proferida por Jean-Claude Margueron (EPHE, França) e Béatrice Muller-Margueron (CNRS, França)
Les lieux de pouvoir dans les palais mésopotamiens: espaces et symboles

11h00 - 11h15 - Coffee Break

11h15 - 13h00 - Antiguidade Mesopotâmica

Isabel Almeida (CHAM)

Revisitar as fronteiras do género divino: o imaginário neolítico do Médio Oriente Antigo

Diogo Paiva (CHAM)

Ocupação, Colonização e Abandono. Em torno dos padrões de povoamento meso-assírios e da dinâmica de expansão territorial

Marcel Monte (CHAM)

'Fotografia' de um ritual neo-assírio (séc. IX a.C.)

Filipe Soares (CHAM)

A definição e a construção da fronteira setentrional: as relações assírio-urartianas entre os séculos IX e VIII a.C.

Raquel Prazeres (CHAM)

A ascensão e queda da humanidade às mãos do criador. Criação e castigo em Génesis, no Livro de Enoque e na Epopeia de Gilgamesh (IIIº milénio a.C. - séc. II a.C./séc. I d.C.)

Debate

13h00 - 15h00 - Almoço

15h00 - 16h00 - Conferência Joanna Popielska-Grzybowska (Pultusk Academy of Humanities, Polónia)

«Ó Osiris Nemytemsaf Merenré, tu és essência de todos os deuses» /TP 589 § 1609 a/ - quem foi o faraó egípcio nos Textos das Pirâmides

16h00 - 16h45 - Antiguidade Egípcia

Marcus Carvalho Pinto (CHAM)

Reunificação Estatal e Lealismo no Império Médio Inicial

André Patrício (CHAM)

O Nascimento de Aton: O deus Único, o seu Espaço e o Passado

Helena Trindade Lopes (CHAM)

Entre o espaço do mito e o espaço da história - Ramsés II e a construção de uma narrativa exemplar

16h45 - 17h00 - Coffee Break

17h00 - 18h00 - Antiguidade Egípcia (continuação)

Guilherme Borges Pires (CHAM)

O Homem entre a terra e a água: a concepção antropogónica egípcia

Susana Mota (CHAM)

O poder do divino num espaço profano: a Religião Doméstica no Egípto antigo

Jessica Santos (CHAM)

A protecção mágica das crianças no antigo Egípto - o poder da magia

Debate

24 DE ABRIL

09h30 - 10h00 - Recepção (entrega de certificados de participação)

10h00 - 11h00 - Conferência Alain Gigandet (UPEC, França)

Pouvoir des dieux et pouvoir des hommes: genèse d'une représentation (Lucrece V, 1161-1240)

11h00 - 11h15 - Coffee Break

11h15 - 12h30 - Antiguidade Clássica e Tardia

Mª do Rosário Laureano Santos (CHAM)

A representação da água na Eneida de Vergílio

Leonor Santa Bárbara (CHAM)

Alexandre, o homem e a figura literária

José das Candeias Sales (CHAM)

As doações de Alexandria (34 a.C.) - Criando um império entre factos e fantasias

Ronaldo Pereira (CHAM)

Disputes on Hermetic Traditions: from intercultural negotiation to textual circularity

Debate

12h30 - 14h30 - Almoço

14h30 - 15h30 - Conferência Juan Luis Montero Fenollós (UDC, Espanha)

Babilonia y Babel: en la frontera entre el mito y la historia

15h45 - 16h30 - Recepção da Antiguidade

Francisco Caramelo (CHAM)

Visões da Antiguidade nos viajantes portugueses dos séculos XVI e XVII

Saúl Martínez Bermejo (CHAM)

Old Tiber visits Young Tagus. Empire, Opera and the Variations on Classical imagery

Debate

16h30 - 16h45 - Coffee Break

16h45 - 17h15 - Recepção da Antiguidade (continuação)

António Moniz (CHAM)

O mito de Ulisses e Penélope na Literatura Portuguesa

João Matos (CHAM)

Fernando Pessoa, epicurista

17h15 - 17h45 - Debate e encerramento

20h00 - Jantar de encerramento