

Os anteriores Ciclos de Conferências luso-italianas (2011-2014) analisaram diferentes áreas temáticas relativas às ligações entre Portugal e Itália, abrindo um leque variado de novas pistas de investigação. Desde o início se sentiu a necessidade de um percurso interdisciplinar onde a história da arte, a história social, económica e diplomática deviam constituir uma ferramenta comum de trabalho no intuito de aprofundar o estudo das relações entre os dois países. Com este ciclo pretende-se regressar à matéria-prima para o estudo das relações luso-italianas: os arquivos e os fundos documentais. Deste modo, foram privilegiadas as abordagens a arquivos privados pouco conhecidos e quase inexplorados para a temática em estudo, paralelamente aos riquíssimos fundos presentes nos arquivos nacionais italianos e portugueses. Ao longo das diversas conferências propostas serão apresentados fundos e arquivos que podem suscitar novas e inéditas abordagens sobre as relações luso-italianas, numa diacronia que se estende desde o século XV até aos inícios do século XIX.

Comissão Organizadora

Nunziatella Alessandrini (CHAM)

Susana Bastos Mateus (Cátedra Alberto Benveniste / CIDEHUS-UÉ)

Comissão Científica

António Marques de Almeida (Cátedra de Estudos Sefarditas 'A. Benveniste'-UL)

Fernanda Olival (CIDEHUS-UÉvora)

Gaetano Sabatini (Università Roma Tre)

João Paulo Oliveira e Costa (CHAM)

José Alberto Ribeiro (Palácio Nacional da Ajuda)

José Manuel Garcia (Gabinete de Estudos Olisiponenses)

Maria de Lurdes Rosa (FCSH/UNL; IEM)

Mariagrazia Russo (Università della Tuscia)

Maria João Pereira Neto (Sociedade de Geografia de Lisboa)

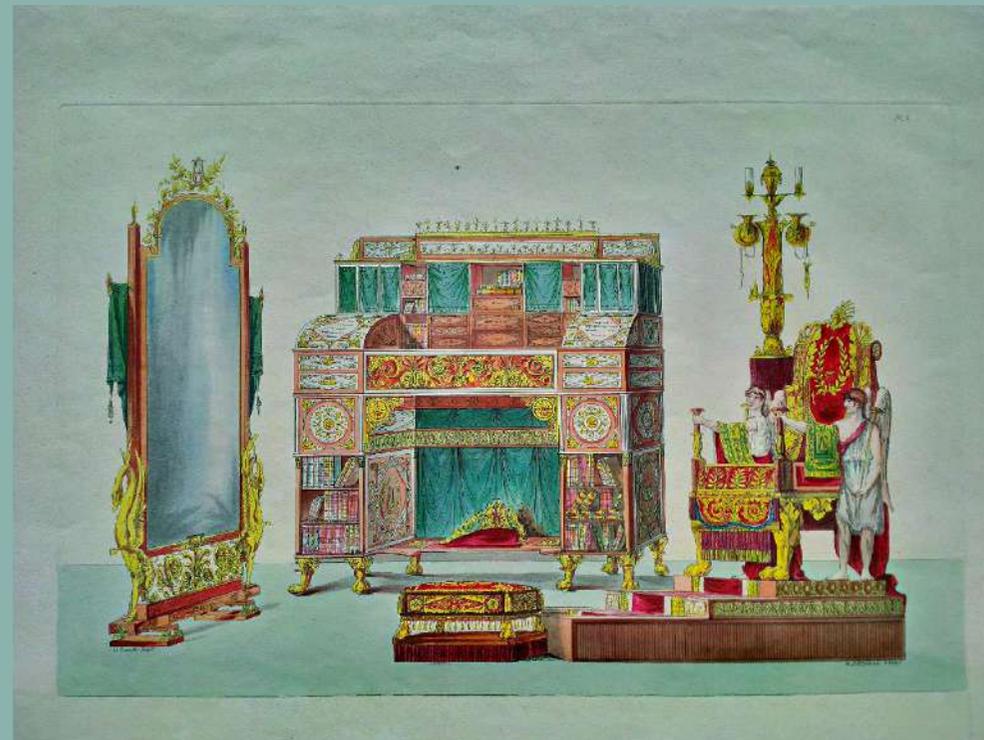
Nunziatella Alessandrini (CHAM)

Apoios:



5º Ciclo de Conferências Relações Luso-Italianas

Scrigni della memoria: Arquivos e Fundos Documentais para o Estudo das Relações Luso-italianas



Arquivo da Casa de Louriçal

Março 2015 – Janeiro 2016

Locais

Instituto Italiano de Cultura | Sociedade de Geografia de Lisboa
Gabinete de Estudos Olisiponenses | Palácio Nacional da Ajuda
Grémio Literário | Academia de Marinha | Embaixada de Itália
Igreja de Nossa Senhora do Loreto

Entrada Livre

Informações

lella.45@hotmail.com | mateus.susana@gmail.com

24 de Março | 19h00 | Instituto Italiano de Cultura de Lisboa
Nunziatella Alessandrini (CHAM) – **Carla Minelli** (INET), *500 anos de história luso-italiana: o arquivo da Igreja dos Italianos de Nossa Senhora de Loreto e o projecto da Fundação Calouste Gulbenkian*

9 de Abril | 18h30 | Grémio Literário
Tiago Henriques (Louriçal) e Miguel Ribeiro Pedras (FCSH-UNL), *Itália e o Arquivo da Casa de Louriçal: personagens e colecções num Arquivo de Família*

28 de Abril | 18h30 | Palácio Nacional da Ajuda
Paulo Falcão Tavares (Historiador), *Fundos arquivísticos portugueses relacionáveis com a Sacra Ordem Militar e Religiosa dos Santos Maurício e Lazaro da Casa de Sabóia*

14 de Maio | 18h30 | Grémio Literário
Luíz Saldanha Lopes (C. M. Mafra / Irmandade do SS.^{mo} Mafra), *Arquivo Histórico da Irmandade: Os Livros de Assentos da Ordem Terceira de S. Francisco de Mafra e os artistas italianos na Real Obra*

26 de Maio | 17h30 | Academia de Marinha
Francesco Guidi Bruscoli (Università di Firenze), *La Carreira da Índia negli archivi italiani*

16 de Junho | 18h30 | Gabinete de Estudos Olisiponenses
Francisco de Almeida Dias (S. Antonio dei Portoghesi), *Monsenhor José de Castro e o arquivo de Santo António dos Portugueses em Roma*

30 de Junho | 17h30 | Sociedade de Geografia de Lisboa
Rui Mendes (Investigador, CDIRF), *Câmara Eclesiástica de Lisboa: alguns contributos para o estudo dos italianos e famílias de origem italiana em Portugal*

29 de Setembro | 18h30 | Gabinete de Estudos Olisiponenses
Gonçalo Monjardino Nemésio (Investigador, Genealogista) *Os Sumários Matrimoniais da C.E.L. e o Registo Geral de Testamentos (I.A.N./T.T.) fontes para o estudo dos italianos que passaram a Portugal*

29 de Outubro | 18h30 | Gabinete de Estudos Olisiponenses
Carmine Cassino (Centro de História - UL), *Para um estudo dos italianos em Portugal na primeira metade do século XIX nos arquivos de Lisboa (Torre do Tombo e Arquivo Histórico Militar) e Nápoles (Archivio di Stato)*

10 de Novembro | 18h00 | Igreja de Nossa Senhora do Loreto
Ana Paula Tudela (Arquivos Históricos da Irmandade de Santa Cecília e Montepio Filarmónico, AHISC&MF) e **Susana Mateus** (Cátedra A. Benveniste/CIDEHUS-UÉ) *O arquivo da corporação dos músicos de Lisboa: uma fonte preciosa para o estudo da presença italiana em Portugal nos séculos XVIII e XIX*

24 de Novembro | 18h30 | Gabinete de Estudos Olisiponenses
Luísa Colen (Arquivista), *“Duas igrejas, dois povos, uma história comum: Memórias da presença italiana no arquivo da Igreja da Encarnação”*

14 de Dezembro | 17h30 | Sociedade de Geografia de Lisboa
Mariagrazia Russo (Università della Toscana), *Fundos da Biblioteca Nazionale de Roma: manuscritos de interesse para a cultura portuguesa*

16 de Dezembro | 18h30 | Gabinete de Estudos Olisiponenses
Pedro Pinto (CHAM), *A Itália e os italianos nos fundos e colecções do BNP*

Janeiro de 2016 (data e hora a definir) | Embaixada de Itália em Lisboa
Irene Fosi (Università Chieti-Pescara), *Una famiglia romana e il Portogallo nel Seicento: note e documenti dall’archivio Orsini*