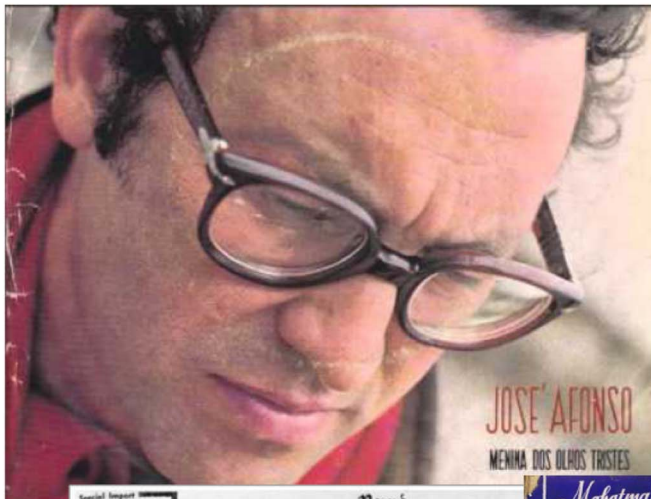


Tertúlia

5.ª sessão

# Um livro, uma revista, uma canção contra a Guerra Colonial

Coordenador Daniel Melo (Historiador, investigador no CHAM da FCSH-UNL)  
Convidado Victor Mesquita (autor de banda-desenhada, ilustrador e pintor, criador da revista de BD Visão e da narrativa gráfica sobre a guerra colonial “Matei-o a 24”; ex-professor de artes visuais, resistente antifascista e defensor do pacifismo e da não-violência)



Livro

**História da minha vida**, de Mahatma Gandhi (v. or. em português das Edições Atlante, 1943)

Revista/Jornal

**The Rand Daily Mail**, periódico anti-apartheid (Joanesburgo, 1902)

Canção

**Menina dos olhos tristes**, interpretada e musicada por José Afonso; texto de Reinaldo Ferreira, c.1962/3; canção do álbum homónimo de 1969

Esta tertúlia pretende ser uma iniciativa original de apresentação de testemunhos contra a Guerra colonial (1961-74), e contra a guerra em geral, partindo da escolha pessoal de um livro, uma revista e/ou uma canção que tenham sido marcantes nessa tomada de consciência cívica. Várias destas escolhas foram então censuradas, em Portugal, França, etc. A uma parte inicial de depoimento, acompanhada por divulgação de imagens (em projecção ou impressas) e reprodução da canção escolhida, segue-se um período de debate que se pretende vivo e aberto. Pretende-se assim contribuir para um conhecimento mais aprofundado dos tempos e modos de circulação de conteúdos culturais que alimentaram o ideário progressista e a resistência. Uma resistência que se construiu a nível mundial: contra as outras guerras que então ecoavam (da Guerra Fria ao Vietname e a Cuba), contra a opressão colonialista e as ditaduras. Buscou-se desse modo romper com fronteiras criadas em nome da nação: os nacionalismos belicistas; o colonizador vs. o colonizado. Uma das inovações que se busca é a de dar voz a grupos de exilados cujo legado foi abafado pela censura, pela distância, pelo olvido e pelo perfil de memória pública que se afirmou em Portugal, no decurso dos 40 anos que nos separam do fim dessa Guerra.

O encontro é moderado pelo historiador Daniel Melo (CHAM, Universidade NOVA de Lisboa).

Entrada livre.

**Biblioteca Camões**

Lg. do Calhariz, 17 - 1.º

T. 218 172 360 | bib.camo.es@cm-lisboa

**22 outubro**

16h > 18h