

Nombre y Apellidos: Raquel Tovar Pulido

Institución:

Universidad de Extremadura (UEX).

Departamento de Historia. Área de Historia Moderna.

(Investigador visitante en el CHAM)

TÍTULO: «O casamento na fronteira hispano-portuguesa em finais do Antigo Regime: o concelho de Marvão (1800-1830)».

"Nupcialidad en la frontera hispano-portuguesa a finales del Antiguo Régimen: el concelho de Marvao (1800-1830)".

ABSTRACT:

A historiografia hispano-portuguesa destacou o dinamismo da fronteira como uma área de fortes trocas económicas e sociais, que se reflectem também na formação de famílias. A perspectiva demográfica envolve pesquisa sobre a estrutura das populações de fronteira sobre as quais a historiografia não tem prestado grande atenção no campo da História Social e Família. No entanto, o enfoque demográfico, a partir de fontes nominativas, pode oferecer dados muito relevantes para a análise do seu ciclo de vida centrado no casamento.

Estuda-se aqui o concelho de Marvão devido à sua importância como uma cidade estratégica de fronteira, nos conflitos com Espanha e França, durante as Guerras das Laranjas e as Invasões francesas que ocorreram nos anos iniciais do século XIX. Nas paróquias de Marvão, neste contexto de crise, ocorreram casamentos em primeiro e segundo casamento. Debruçamo-nos aqui sobre estratégias familiares que permitiram recompôr lares desfeitos, onde os protagonistas dos casamentos eram viúvos e viúvas, viúvos e solteiros ou viúvos e celibatários. Da mesma forma, a dinâmica da família estava ligada a redes de interesses que iam para além dos limites concelhios na medida em que se assiste a uma afluência de nubentes a Marvão expressamente para o celebração do matrimónio.

La historiografía hispano-portuguesa ha puesto en evidencia el dinamismo de la frontera como espacio de fuertes intercambios económicos y sociales, que se ven reflejados también en la formación de las familias. La perspectiva demográfica, que conlleva la investigación sobre la estructura de las poblaciones de frontera, ha sido abordada de manera parcial en el campo de la Historia Social y de la Familia. Sin embargo, ofrece información de lo más interesante sobre una etapa central en el ciclo vital como es el matrimonio.

Estudiamos el concelho de Marvão por su importancia como plaza fronteriza estratégica en los conflictos con España y Francia, durante la Guerra de las Naranjas y las Invasiones francesas que tuvieron lugar en los primeros años del siglo XIX. En las parroquias de Marvão se produjeron matrimonios en primeras y segundas nupcias, en este contexto de crisis, en el que advertimos cómo las estrategias familiares permitieron recomponer hogares rotos, cuando los protagonistas de las uniones eran viudos y viudas, viudos y solteras o viudas y solteros. Del mismo modo, las dinámicas familiares se movían por redes de intereses que rebasaban los límites del concelho, e implicaron la llegada de personas procedentes de otros territorios, que acudían a Marvão expresamente para contraer matrimonio.

3. KEYWORDS:

Matrimônio. Exogamia e endogamia matrimonial. Portugal. Idade moderna.

Nupcialidad. Exogamia y endogamia matrimonial. Portugal. Época moderna.

Mini-biografía:

Graduada en Historia y Patrimonio Histórico (2009-2013), con premio al mejor expediente académico, y Máster en Artes y Humanidades por la Universidad de Extremadura (UEX) (2013-2014). Durante sus estudios ha disfrutado de una estancia de investigación en el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), en Madrid. Actualmente es Becaria de Formación de Profesorado Universitario (FPU).

Entre sus líneas de investigación se encuentran la Historia Social de la Población y la Historia de la Familia, así como la Demografía Histórica en época moderna; si bien

analiza principalmente el periodo final del Antiguo Régimen en Extremadura y el interior peninsular. Ha dado a conocer parte de sus trabajos en diversos encuentros de jóvenes investigadores, en distintas universidades españolas; así como destaca su reciente participación en la XIV Reunión científica de la Fundación Española de Historia Moderna (FEHM) y en el XI Congreso de la Asociación de Demografía Histórica (ADEH).

4. IMAGEN QUE ILUSTRE LA PUBLICIDAD:



A noiva judia, Rembrandt (1667)