

APRESENTAÇÃO

Nos dias 15 e 16 de Dezembro de 2016 terá lugar, no Arquivo Nacional da Torre do Tombo, o Colóquio Internacional «Diogo do Couto: história e intervenção política de um escritor polémico». Este Colóquio pretende congrega um conjunto de investigadores que têm estudado o autor, a sua produção textual e/ou a sua época, no sentido de propiciar um espaço de reflexão e dar novo fôlego aos estudos coutianos, no momento em que se cumprem 400 anos sobre a morte de Diogo do Couto, ocorrida em Goa a 16 de Dezembro de 1616.

Comissão Científica

- Maria Augusta Lima Cruz (CHAM)
- Nuno Vila-Santa (CHAM)
- Rui Manuel Loureiro (CHAM)

EXPOSIÇÃO NA TORRE DO TOMBO *DIOGO DO COUTO: MOSTRA DOCUMENTAL*

15 DE DEZEMBRO 2016 A 31 DE JANEIRO DE 2017

Segunda a Sexta | 09h30-19h30

Sábado | 09h30-12h30

Entrada Livre



DIOGO DO COUTO

HISTÓRIA E INTERVENÇÃO POLÍTICA DE UM ESCRITOR POLÉMICO
COLÓQUIO INTERNACIONAL

15 e 16 de Dezembro 2016 | Torre do Tombo

Alameda da Universidade, Lisboa

Entrada livre

+ info:
www.cham.fcsh.unl.pt
www.dglab.gov.pt

QUINTA-FEIRA – 15 DE DEZEMBRO DE 2016

09h30 | Sessão de Abertura

10h00 | Conferência de abertura

António Coimbra Martins, *Couto e os seus Soldados*

11h00 | Pausa

11h15 – 1.ª Sessão

Maria Celeste Moniz

Diogo do Couto: percurso de uma vida e perfil de uma identidade.

José Manuel Garcia

Diogo do Couto, cronista e guarda-mor da Torre do Tombo de Goa

Ana Paula Avelar

De Fernão Lopes de Castanheda, Gaspar Correia e Diogo do Couto: vivências e contingências na modelação da escrita de uma História das Ásias e dos seus actores

13h00 | Almoço

15h00 – 2.ª Sessão

Dejanirah Couto

«Figuras de antagonismo»: *Diogo do Couto e a audiência de um embaixador português ao Grão Turco (1563)*

Nuno Vila Santa

Diogo do Couto e Belchior Nunes Barreto: similitudes e diferenciação de dois interventores políticos contemporâneos

João Teles e Cunha

«Porque eu quero também vender o meu saber, pois sou mal pago de meu serviço». *Alvitres e quimeras políticas de Diogo do Couto*

16h45 | Pausa

17h00 – 3.ª Sessão

M. Rosário Laureano Santos

O universo do texto d'O Primeiro Soldado Prático de Diogo do Couto

Ana Maria García Martín

Linguagem repetida e metáfora em O Soldado Prático

Silvina Pereira

O Soldado Prático – Diálogo em cena

18h45 – Teatro MAIZUM: Leitura encenada de trechos d' O Soldado Prático

Interpretação: Júlio Martín, João Ferrador e Miguel Vasques

Direcção: Silvina Pereira

Produção: Teatro MAIZUM

SEXTA-FEIRA – 16 DE DEZEMBRO DE 2016

09h30 – 4.ª Sessão

Rui Manuel Loureiro

Redes de informadores e tipos de fontes nas Décadas da Ásia de Diogo do Couto

Ana Dulce de Seabra

Frei Adeodato da Trindade, editor e censor das Décadas de Couto

Maria Augusta Lima Cruz

Da construção historiográfica de Couto: os trabalhos forçados do editor

11h30 | Pausa

11h45– 5.ª Sessão

Mariagrazia Russo

Percurso editorial da Década Décima

Vasco Resende

Diogo do Couto e o passado etnogeográfico da Ásia Central

13h00 | Almoço

15h00 – 6.ª Sessão

Paulo Pinto,

Crises, Casados e Conquistas: Ambiente social e reforma do Estado da Índia em Diogo do Couto

Kioko Koiso,

Alguns aspectos do relato do naufrágio da nau São Tomé, de Diogo do Couto, em comparação com o manuscrito de Gaspar Ferreira Reimão

Giuseppe Marcocci

As curiosidades de um cronista imperial: histórias alheias nas Décadas da Ásia de Diogo do Couto

16h45 | Pausa

17h00 | Visita à mostra documental sobre Diogo do Couto|ANTT

17h45 – Lançamento de livro digital

Rui Manuel Loureiro, Apresentação da obra *Diogo do Couto orador: discursos oficiais proferidos na Câmara de Goa*

18h00 – Sessão de encerramento

Maria Augusta Lima Cruz

Os estudos coutianos: balanço e caminhos a trilhar