

## APRESENTAÇÃO

O Colóquio Internacional «Do Mar do Sul ao Oceano Asiático: apropriação real e simbólica do Pacífico, séculos XVI-XIX» é a iniciativa que encerra Projecto de Investigação «Nueva España: puerta americana al Pacífico asiático (siglos XVI-XVIII)», sediado no Instituto de Investigaciones Históricas da Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) e que reúne investigadores do Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa (CEG-IGOT-ULisboa), Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM, FCSH-NOVA-UAc), Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) e Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), para além da própria UNAM. Este Colóquio decorre de uma organização conjunta entre o CEG, o CHAM e a Escola Naval-Centro de Investigação Naval (CINAV) e surge na sequência de dois colóquios realizados no âmbito do mesmo Projecto de Investigação (CSIC, Sevilha, 2014; UNAM, México DF, 2015).

O Colóquio é organizado em torno de cinco eixos temáticos: (1) Portos, tráfegos e redes mercantis; (2) Formas, discursos e circulação de objectos; (3) Identidade, poder e circulação de ideias; (4) Viagens, rotas e ciência náutica; (5) Cartografia, fronteiras e disputas geopolíticas. A par da equipa do Projecto, o Colóquio congregará ainda um conjunto de investigadores vinculados a instituições portuguesas e espanholas que trabalham matérias afins, aos quais foram endereçados convites para a apresentação de comunicações sobre tópicos que têm sido objecto da sua investigação mais recente. Pretende-se suscitar uma discussão alargada sobre o estado actual da investigação nas matérias seleccionadas, reforçar abordagens interdisciplinares e promover novas parcerias internacionais – designadamente ibero-americanas – entre todos os especialistas envolvidos.

Coordenadora Geral do Projecto «Nueva España: puerta americana al Pacífico asiático (siglos XVI-XVIII)»: Carmen Yuste (IIH-UNAM)

Organizadores: CEG, IGOT/ULisboa | CHAM, FCSH/NOVA-UAc | Escola Naval/CINAV

Comissão Organizadora: Alberto Baena Zapatero (UFG), António Costa Canas (CINAV-EN, CIUHCT & CH-ULisboa), Francisco Roque de Oliveira (CEG-IGOT-ULisboa), Guadalupe Pinzón Ríos (IIH-UNAM & CEG-IGOT-ULisboa), Jorge Semedo de Matos (CINAV-EN & CH-ULisboa), Rui Manuel Loureiro (CHAM, FCSH/NOVA-UAc & AM)

Projecto de investigação «Nueva España: puerta americana al Pacífico asiático (siglos XVI-XVIII)» | Programa PAPIIT IN402114-3



**Do Mar do Sul ao Oceano Asiático:**  
*apropriação real e simbólica do Pacífico,  
séculos XVI-XIX*

17 de Outubro 2016 | Escola NavaL

ALFEITE, ALMADA, 2810-001 ALMADA

18 DE OUTUBRO 2016 | FCSH/NOVA  
Edifício ID, Sala Multiusos 2 (piso 4)

Av. de Berna 26-C, 1069-061 Lisboa

Entrada livre sujeita a inscrição prévia -  
Email de contacto: [f.oliveira@campus.ul.pt](mailto:f.oliveira@campus.ul.pt)

+ info: [www.cham.fch.unl.pt](http://www.cham.fch.unl.pt)

## 17 DE OUTUBRO DE 2016 - ESCOLA NAVAL

---

10h00 | Sessão de Abertura

**10h30 | Mesa 1: Viagens, Rotas e Ciência Náutica** | Moderador: Vítor Rodrigues (CH-ULisboa & Academia de Marinha)

*As vias marítimas portuguesas nos Mares da China e Japão* | Jorge Semedo de Matos (CINAV-EN & CH-ULisboa)

*Inquérito sobre um navegador enigmático: Francisco Gali e as suas viagens transpácificas* | Rui Manuel Loureiro (CHAM, FCSH/NOVA-UAc & Academia de Marinha)

*Quando os marinheiros escrevem: os roteiros de Sebastião Rodrigues Soromenho e o reconhecimento das rotas do Pacífico, 1594-1595* | Carla Delgado de Piedade (Escola Secundária Fernão Mendes Pinto, Almada)

*O problema da longitude: A viagem de Fernando de los Ríos Coronel, de Acapulco a Manila em 1611* | António Costa Canas (CINAV-EN, CIUHCT & CH-ULisboa)

*O Regresso dos portugueses ao Japão: relato da viagem da corveta D. João I em 1860* | Fernando David e Silva (CINAV-EN & Academia de Marinha)

12h30 | Debate

13h30-14h30 | Almoço

**14h30 | Mesa 2: Cartografia, Fronteiras e Disputas Geopolíticas** |

Moderador: António Costa Canas (CINAV-EN, CIUHCT & CH-ULisboa)

*A primeira carta com linhas isogónicas: Luís Teixeira, ca. 1585* | Henrique Leitão e Joaquim Alves Gaspar (CIUHCT-ULisboa)

*Uma linha 'simbólica' para uma divisão 'real': a ideia do antimeridiano a partir da cartografia ibérica do século XVI* | Antonio Sánchez (CIUHCT-ULisboa)

*Representações do Oceano Pacífico na cartografia portuguesa Seiscentista* | Francisco Roque de Oliveira (CEG-IGOT-ULisboa) e Miguel Rodrigues Lourenço (CHAM, FCSH/NOVA-UAc & CEHR-UCP)

*Las islas del Pacífico Septentrional en la cartografía española del siglo XVIII: proyectos y propuestas* | Guadalupe Pinzón (IIH-UNAM & CEG-IGOT-ULisboa)

16h00 | Debate

17h00 | Encerramento da Sessão

## 18 DE OUTUBRO DE 2016 – FCSH/NOVA, EDIFÍCIO I&D, SALA MULTIUSOS 2, PISO 4

---

**10h00 | Mesa 3: Portos, Tráfegos e Redes Mercantis** | Moderador: Rui Manuel Loureiro (CHAM, FCSH/NOVA-UAc & Academia de Marinha)

Los comerciantes de México y las fundaciones piadosas instituidas en correspondencias de riesgo marítimo en la Casa de la Misericordia de Manila | Carmen Yuste (IIH-UNAM)

Una alternativa comercial. Manila como puerto libre, 1785-1820 | Marina Alfonso Mola (UNED) & Carlos Martínez Shaw (UNED)

Ibéricos e neerlandeses no triângulo Manila-Macau-Japão no primeiro quartel do século XVII | André Murteira (CHAM, FCSH/NOVA-UAc)

«...& assim posso dizer que venho de outro mundo». O ocaso da União Dinástica entre Manila, Macau e Batávia | José Ferreira (ICS-ULisboa)

**12h00 | Mesa 4: Identidade, Poder e Circulação de Ideias** |

Moderadora: Guadalupe Pinzón (IIH-UNAM & CEG-IGOT-ULisboa)

*Manuel Antonio Rojo del Río y la representación novohispana de Filipinas y Oriente* | Iván Escamilla (IIH-UNAM)

*Del Atlántico al Pacífico. Al otro lado del Océano y bajo la misma tormenta. Ecos de las independencias americanas en Filipinas* | Jorge García Gimeno (USAL)

12h30 | Debate

13h00-14h30 | Almoço livre

**14h30 | Mesa 5: Formas, Discursos e Circulação dos Objectos**

| Moderador: Nuno Senos (CHAM, FCSH/NOVA-UAc)

*Imágenes y objetos litúrgicos y devocionales en la evangelización del Japón (1549-1639)* | Rie Arimura (ENES, Morelia)

*Circulação de pinturas entre a China, o Japão e os Vice-reinados do Peru e da Nova-Espanha no século XVII* | Alexandra Curvelo (IHA, FCSH/NOVA)

*História social dos presentes nos navios da Armada (1765-1784)* | Alberto Baena Zapatero (UFG)

16h00 | Debate

17h00 | Encerramento do Colóquio