

Arquivos de comunidades, Arquivos da comunidade: Conferências e Workshop

Torre do Tombo • 10 de Maio • 9h30 às 17h • neste dia é necessário inscrição *

9h30 > Abertura

Silvestre Lacerda (ANTT), Alexandra Lourenço (BAD), Catarina Fernandes Barreira (IEM-FCSH/NOVA), Pedro Aires de Oliveira (IHC-FCSH/NOVA)

10h00 > Apresentação

Maria de Lurdes Rosa e Rita Sampaio da Nóvoa (IEM-FCSH/NOVA)

CONFERÊNCIAS

Moderação: António Camões Gouveia (CHAM-FCSH/NOVA)

10h15 > Independent community archives in the UK: the work of the Community Archives and Heritage Group

Andrew Flinn (University College London)

11h00 > Projeto de salvaguarda dos arquivos das associações de cultura, recreio desporto: do diagnóstico à estratégia

Pedro Penteadado (DGLAB)

11h30 > Coffee break

11h45 > Memória das Avenidas Novas: história, identidade urbana e investigação colaborativa

Luísa Seixas e Sofia Diniz (IHC-FCSH/NOVA)

12h15 > Memórias de comunidades no ar – pensar emissões de rádios locais como arquivos de comunidade

Inês David (CRIA-FCSH/NOVA)

12h45 > Debate

WORKSHOP

14h30 > The topoteque – sharing your history. An introduction

Daniel Jeller (ICARUS)

Este workshop constitui uma introdução à topoteca, uma nova forma de partilhar documentos históricos de origem privada com o público interessado. O seu objectivo central passa por oferecer aos participantes as ferramentas necessárias não só para encontrar informação nas topotecas existentes mas também para adensar os documentos com diferentes metadados que permitam localiza-los no tempo e no espaço bem como acrescentar-lhes contexto.

15h30 > Coffee break

16h15 > Debate e encerramento

(*) O acesso a esta jornada de trabalhos é condicionado. A frequência no programa de dia 10 de Maio é a única que está sujeita a inscrição e respectivo pagamento. As inscrições devem ser efectuadas por email, para iem.geral@fcsch.unl.pt, até ao dia 5 de Maio [confira as instruções para inscrição no website: <http://iem.fcsch.unl.pt>]. Os inscritos terão direito a certificado de participação. Propina: Estudantes e Alumni FCSH: 7,5€ | Estudantes de outras Universidades: 12€ | Público em geral: 15€

APRESENTAÇÃO

O objectivo do Ciclo de Seminários é proporcionar o conhecimento mútuo da investigação em História e em Arquivística, bem como do trabalho de índole mais prática realizado neste último campo, sob a égide da Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB), nas funções que lhe cabem de órgão regulador da política arquivística nacional. Da parte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa (FCSH/NOVA) e dos seus centros de investigação co-organizadores, reveste especial importância o envolvimento directo dos doutorandos na área de Arquivística Histórica do Doutoramento em História, que no Ciclo encontram oportunidade de apresentar e colocar a debate público os seus trabalhos de graduação.

O itinerário do Ciclo é a um tempo problematizante e tipológico, com sessões em que as apresentações de investigações concretas incidem predominantemente em questões teóricas e metodológicas. Contou-se com a presença de outras instituições que não as organizadoras, nos casos em que a tradição e qualidade de trabalho das mesmas na área o sugerisse. Num próximo ciclo, há a intenção de alargar ainda mais o universo de participantes.

Espera-se, com esta primeira realização do Ciclo, no ano de 2016/2017, conseguir dar novo passo em frente na concretização da ideia que se tomou como égide da iniciativa – aprofundar uma relação, entre historiadores e arquivistas e incorporar os ganhos entretanto acumulados por cada um dos campos disciplinares.

CONTACTOS

Arquivo Nacional da Torre do Tombo
Alameda da Universidade
1649-010 Lisboa, Portugal
Tel.: (+351) 210 037 100

© Imagem: "Torre do Tombo, 03 Fevereiro 2015", de Filipe Pinto (<http://urbansketchers-portugal.blogspot.pt>) | Design: Ricardo Naito (IEM-FCSH/NOVA)
Esta iniciativa é financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito dos projetos: UID/HIS/00749/2013; UID/HIS/04666/2013; UID/HIS/04209/2013

ORGANIZAÇÃO

Instituto de Estudos Medievais (IEM)
Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar (CHAM)
Instituto de História Contemporânea (IHC)
Direção-Geral do Livro, dos Arquivos e das Bibliotecas (DGLAB)

ORGANIZADORES

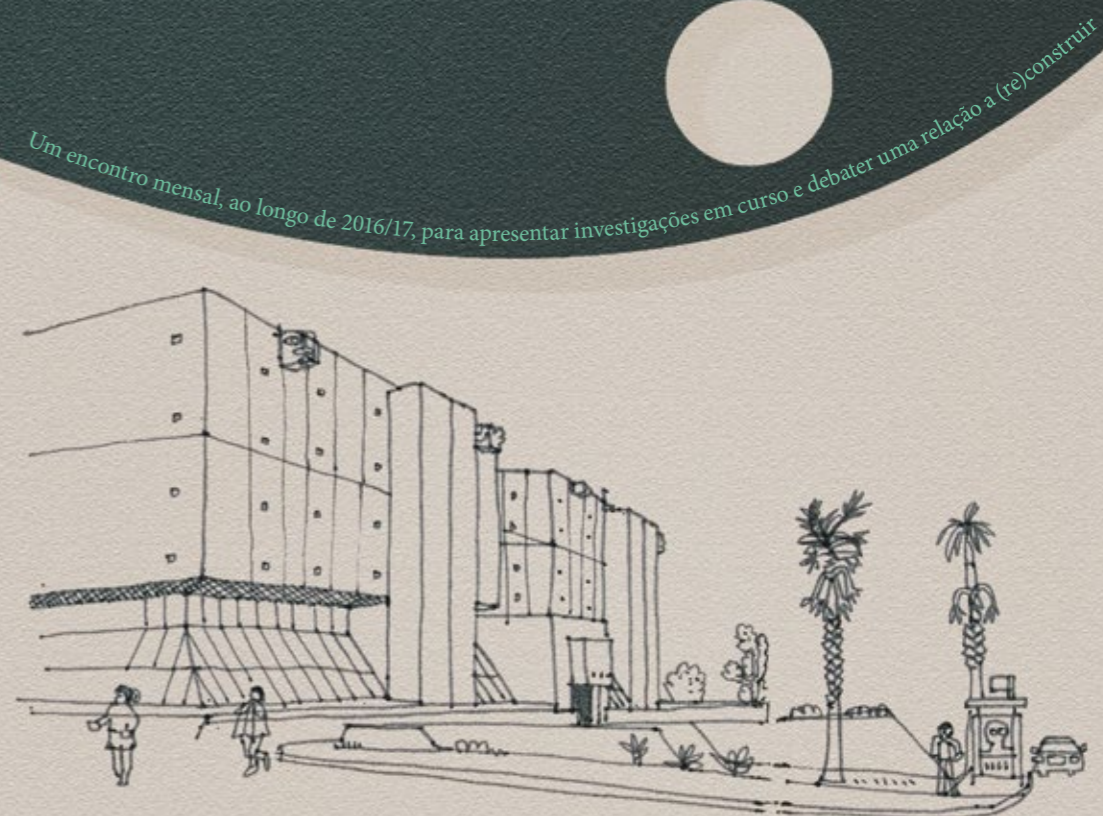
Maria de Lurdes Rosa
Maria João Andrade e Sousa
Paulo Jorge Fernandes
Rita Sampaio da Nóvoa

Ciclo de seminários

Arquivos & História

Estado(s) da(s) Arte(s)

Torre do Tombo • 16h • Entrada livre *



Um encontro mensal, ao longo de 2016/17, para apresentar investigações em curso e debater uma relação a (re)construir

Esta sessão
conta com o
apoio de



Co-funded by the
Creative Europe Programme
of the European Union



21
Setembro
2016

FROM ARCHIVES AND ACADEMIA TO POLITICS AND POP CULTURE:
EUROPEAN MEDIEVALISM(S) IN THE 19th AND 20th CENTURIES

Moderação: Pedro Martins

After the Heroes: The Many Ends of European Medievalism after 1945
Valentin Groebner (U. Luzern)

Medieval stereotypes: interactions between scientific and
popular culture

Tommaso di Carpegna Falconieri (U. Urbino)

The archive and the quest for respectability in the transformation
of 19th century medievalism into Medieval History

Maria de Lurdes Rosa (FCSH/NOVA; IEM)

26
Outubro
2016

QUESTÕES TEÓRICAS EM TORNO DO “ARCHIVAL DIVIDE”:
O OLHAR DOS HISTORIADORES

Moderação: Silvestre Lacerda

Arquivistas e historiadores do documento
Maria de Lurdes Rosa (FCSH/NOVA; IEM)

Estudos sobre o império e o arquivo colonial
Ângela Barreto Xavier (ICS)

Arquivos, política e poder em Portugal e no espaço atlântico
(sécs. XVI-XVII)

Pedro Cardim (FCSH/NOVA; CHAM)

24
Novembro
2016

ARQUIVOS DE FAMÍLIA (I)

Moderação: Paulo Jorge Fernandes

O Arquivo Gama Lobo Salema e as práticas documentais e
arquivísticas da nobreza Portuguesa (sécs. XV-XVI)
Rita Sampaio da Nóvoa (IEM-FCSH/NOVA)

Métodos para a reconstrução dos arquivos de Casa/ família:
problemas e soluções no caso do Arquivo da Casa de Belmonte

Maria João Andrade e Sousa (CHAM-FCSH/NOVA, UAc)

A Casa do Armador-mor vista pelo seu Arquivo de Família
Margarida Leme (IEM-FCSH/NOVA)

12
Janeiro
2017

ARQUIVOS DE FAMÍLIA (II)

Moderação: João Figueiroa Rego

O arquivo Almada Lencastre Basto (séculos XIV-XIX): um arquivo
de arquivos

Alice Gago (IEM-FCSH/NOVA)

Arquivos de família e identidade nobiliárquica: o estudo de caso
do arquivo dos Condes de Siete Fuentes (séculos XVI-XX)

Judith Gutierrez de Armas (U. La Laguna; CHAM-FCSH/NOVA, UAc)

Os Viscondes de Vila Nova de Cerveira entre os séculos XIV e XVII:
do estudo do arquivo de família ao estudo da Casa nobiliárquica

Filipa Lopes (IEM-FCSH/NOVA)

15
Fevereiro
2017

ARQUIVOS DE INSTITUIÇÕES ESTATAIS

Moderação: Ana Canas

Actos e documentos: em torno de circuitos informacionais da
Intendência Geral de Polícia da Corte e do Reino (1760-1833)

Bruno Cordovil (IHC-FCSH/NOVA)

As dinâmicas e os testemunhos do arquivo da Secretaria
de Estado dos Negócios da Marinha e do Ultramar: do seu
restabelecimento à República (1835-1910)

Sónia Henrique (IHC-FCSH/NOVA)

Epistemologia da história institucional e sistema de arquivo
– o caso do Desembargo do Paço

José Subtil (UAL)

16
Março
2017

ARQUIVOS DE INSTITUIÇÕES RELIGIOSAS (colab. CEHR/UCP)

Moderação: Paulo Fontes

Contributos para o estudo orgânico do Cartório do Convento de
Nossa Senhora da Graça de Lisboa: um ponto de situação
Joana Peres (CHAM-FCSH/NOVA, UAc)

O fundo do Mosteiro de Santa Clara de Santarém: algumas
observações a propósito de um trabalho de descrição arquivística
Filomena Andrade (UAB; CEHR/UCP); João Luís Fontes (IEM-FCSH/
NOVA; CEHR-UCP)

PAPIR, Plataforma de Arquivos Pessoais e de Instituições Religiosas
José António Rocha (CEHR/UCP)

20
Abril
2017

FOTOGRAFIA – VISTAS DOS ARQUIVOS

Moderação: Paulo Jorge Fernandes

Um desafio arquivístico: fazer as fotografias falarem
Paulo Leme (DGLAB/ANTT)

Fragilidade e Realidade: o estado de conservação dos arquivos
fotográficos

Carla Lobo (DGLAB/ANTT)

“Desarquivar”. A interpretação da estereoscopia portuguesa a
partir dos arquivos nacionais

Víctor Flores (ULHT; CIC. Digital – Polo Cicant)

Cinema e trabalho: diálogos entre imagens e documentos arquivísticos
Luísa Veloso (ISCTE-IUL; CIES-IUL) e Frédéric Vidal (CRIA/ISCTE-IUL)

10
Maio
2017

Jornada de trabalhos das 9:30h às 17h (*)

ARQUIVOS DE COMUNIDADES, ARQUIVOS DA COMUNIDADE:
CONFERÊNCIAS E WORKSHOP

Conferências: Andrew Flinn (University College London),
Pedro Penteadó (DGLAB/ANTT), Luísa Seixas (IHC-FCSH/NOVA) e
Sofia Diniz (IHC-FCSH/NOVA), Inês David (CRIA-FCSH/NOVA)

Moderação: António Camões Gouveia

Workshop: Daniel Jeller (ICARUS)

(*) O acesso a esta jornada de trabalhos é condicionado. A frequência no programa do
dia 10 de Maio é a única que está sujeita a inscrição e respectivo pagamento. Consulte
o programa detalhado no verso e veja as indicações sobre como se pode inscrever.
Neste dia os inscritos terão direito a certificado de participação.

22
Junho
2017

PRESERVAR MEMÓRIAS, DIFUNDIR ARQUIVOS

Moderação: Maria de Lurdes Rosa

Conservação e Acesso - ponto(s) de encontro
Inês Correia (DGLAB/ANTT)

A Difusão como Binómio da Preservação e Acesso
Anabela Ribeiro (DGLAB/ANTT)

Reflexão sobre a implementação de Planos de Conservação
Preventiva, partindo do estudo de caso desenvolvido no Arquivo
Nacional Torre do Tombo
Luís Pereira (conservador restaurador)