

SEMINÁRIO PERMANENTE
HISTÓRIA INSTITUCIONAL E POLÍTICA

25 de Maio | 15h30 | FCSH/NOVA

"Seen and Unseen: Sacred Art as Evidence for Portugal's Black History"
ERIN KATHLEEN ROWE (JOHNS HOPKINS UNIVERSITY)

Saberes, poderes e pedagogia na Casa da Divina Providência de Lisboa
(séculos XVII e XVIII)
SARA CEIA (CHAM-FSCH/NOVA-UAc)

Centro de História d'Aquém e d'Além-Mar

CHAM

Universidade Nova de Lisboa
Faculdade de Ciências Sociais e Humanas
Universidade dos Açores

FCSH FACULDADE DE CIÊNCIAS
SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA



FCT

Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA
UID/HIS/04666/2013

Edifício ID - Sala Multiusos 1
Avenida de Berna, 26 C
www.cham.fcsh.unl.pt