

I ENCONTRO

BOAS PRÁTICAS EM INVENTÁRIO MUSEOLÓGICO

DESAFIOS DO PATRIMÓNIO CULTURAL



2017

12 & 13 OUTUBRO

MUSEU VIVO DO FRANCISCANISMO / TEATRO RIBEIRAGRANDE

Organização:



Apoios:



Inscrições: elisagomes@cm-ribeiragrande.pt
Mais info.: 296 470 730

COMISSÃO CIENTÍFICA

Carlos Riley
Duarte Nuno Chaves
Isabel Soares de Albergaria
Sofia Lapa
Susana Goulart Costa

COMISSÃO ORGANIZADORA

Ana Paula Rita
Elisa Gomes
Sónia Timóteo

DESIGN

Emanuel Pinto

FOTOGRAFIA

Luís Furtado, 2017 (Busto relicário de St.^a Úrsula)
Duarte Nuno Chaves, 2009 (Inventário da Igreja de N.^a Sra. de Guadalupe com António Silveira)

Organização:



12 OUTUBRO

TEATRO RIBEIRA GRANDE

| **09H00** | Receção aos participantes
Inscrições e entrega de documentação

| **09H30** | Sessão de abertura presidida pelo Exmo. Senhor Presidente da Câmara Municipal da Ribeira Grande

1º PAINEL – MODERAÇÃO DE ISABEL SOARES ALBERGARIA (CHAM)

| **10H00** | Duarte Nuno Chaves (CHAM)/ António do Vale (CMRG)

«O Sistema Integrado de Inventário e Gestão de Património dos museus da Câmara Municipal da Ribeira Grande»

| **10H20** | Hélia Silva (CMLisboa)

«Uma base de dados interativa como forma de divulgação do património. O Projecto LXConventos»

| **10H40** | João Paulo Constância (MCM)

«Inventário Museológico: velhos problemas e novas abordagens»

| **11H00** | Debate

| **11H15** | Pausa para café

2º PAINEL – MODERAÇÃO POR RUI FARIA (CMRG)

| **11H30** | Graça Alves (CEHA)

«Da História dos dias - diários de amor de Maria do Livramento e de Cândido Forjaz: um (outro) património»

| **11H50** | Cláudia Faria (CEHA)

«Quando o indivíduo encontra a História – Memória das Gentes que fazem História»

| **12H00** | Debate

| **12H30** | Almoço livre

3º PAINEL – MODERAÇÃO DE JOÃO PAULO CONSTÂNCIA (MCM)

| **14H00** | Wellington Nascimento (CHAM - FCSH/NOVA-UAC)

«Desafios e perspetivas: o inventário da coleção africana do Museu Carlos Machado»

| **14H20** | Isabel Soares de Albergaria (CHAM - FCSH/NOVA-UAC)

«Do inventário à classificação: um olhar sobre a gestão do património imóvel dos Açores»

| **14H40** | Maria Manuel Velasquez (MA)

«Os museus como sistemas de informações complexos. Os desafios da inventariação colaborativa e da interoperabilidade»

| **15H00** | Nzinga Oliveira e João Gonçalves Araújo (CHAM - FCSH/NOVA-UAC)

«O Inventário em Arqueologia métodos, técnicas e boas práticas»

| **15H20** | Debate

| **15H30** | Pausa para café

4º PAINEL – MODERAÇÃO POR DUARTE NUNO CHAVES (CHAM)

| **15H40** | José Guedes da Silva (DRC)

«Identificação, tratamento e gestão de coleções fotográficas»

| **16H00** | José Vicente (CMLisboa)

«A Fotografia no Inventário Museológico – os exemplos da Galeria de Arte Urbana e do projeto LxConventos»

| **16H20** | Raul Gregório (DRC)

«A inter-relação entre inventário, correlação de dados, valorização e conservação»

| **17H00** | Debate

| **17H20** | Encerramento dos trabalhos

13 OUTUBRO

Museu Vivo do Franciscanismo

| **10H00** | Visita guiada ao Museu Vivo do Franciscanismo

5º PAINEL – MODERAÇÃO DE IGOR FRANÇA (CMLAGOA)

| **10H30** | Joana Simas (CMLagoa)

«A génese da Coleção Visitável da Matriz de Lagoa: inventário»

| **10H50** | Hélia Silva (CML)

«A documentação do processo de extinção das ordens religiosas como fonte para Inventários Museológicos – o caso de Lisboa»

| **11H10** | Debate

| **11H20** | Pausa para café

| **11H30** | Inauguração da Exposição

«Conventos de Lisboa – Permanências e Metamorfoses»

| **12H00** | Encerramento dos trabalhos

