



Embajada del Uruguay
Portugal

Segunda Semana do Uruguay em Portugal

19 de março, terça-feira

Local: Auditório da Casa de América Latina

Abertura com a Exma. Senhora Embaixadora do Uruguai, Brígida Scaffo; o Diretor do CHAM, Dr. João Paulo Oliveira e Costa; o Presidente da Estrutura de Missão do V Centenário de Fernão Magalhães, Dr. José Marques; o representante da Universidade Pablo de Olavide, Juan Marchena; e a representante do Núcleo de Estudos Ibéricos e Ibero-americanos, Maria Fernanda de Abreu.

18h00 - Conferencia da historiadora Ana Ribeiro: “Magallanes y el Rio de la Plata”.

19h30 - Vinho de honra

20 de março, quarta-feira

Local: Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova

16h00 - Homenagem a Ida Vitale. A vida em clave de poesia.

Leitura e música de poemas.

Com a participação de estudantes e professores da Universidade Olavide de Sevilla e da CHAM da Universidade Nova.

21 de março, quinta-feira

Local: Palácio Nacional da Ajuda

19h00 - Apresentação do livro **Memoria Social**. “Uruguaya tú eres parte: no te quedes aparte”.

Relatos de memórias sociais de treze mulheres imigrantes uruguaias que chegaram a Portugal. Recordam as suas vivências no país que as viu nascer e contam como foi adaptarem-se ao novo país que agora sentem como próprio.

Com a participação da Secretaria de Estado de Cidadania e Igualdade, Dra. Rosa Monteiro, a jornalista uruguia Maria Inés Obaldía e a socióloga Oriana Jara Maculet.

- **Tango y Tanguces.**

Espetáculo unipessoal do autor e compositor Andrés Stagnaro com música de tango e baladas de poemas de autores portugueses e uruguaios

-Vinho de honra

23 de março, sábado

Local: Auditório Carlos Paredes

18h00 – “Simone, mujer partida”

Tributo a Simone de Beauvoir – celebração da mulher, discurso político, ensaio filosófico- em peça representada pelas atrizes Gabriela Iribarne e María Dodera, selecionada para participar no Festival Internacional do Teatro do Alentejo 2019.

25 de março, segunda-feira

Local a determinar, Porto

19h00 - Tango y tanguces por Andrés Stagnaro