

LITERATURA ESCRITA POR MULHERES

IV CICLO DE CONFERÊNCIAS 2020/2021

PROGRAMA

As sessões têm lugar às 18h00 na Biblioteca Nacional, com entrada livre.

Organização: Isabel Araújo Branco no âmbito da linha de investigação «História das Mulheres e do Género» do CHAM — Centro de Humanidades, NOVA FCSH

29 de Setembro de 2020: «As minhas Marguerites: Yourcenar e Duras», por Helena Trindade Lopes (CHAM)

21 de Outubro de 2020: «O coração e a razão: Esther Gad-Bernard-Domeier e os salões literários de Berlin na transição do século XVIII para o século XIX», por Fernando Clara (Universidade Nova de Lisboa)

24 de Novembro de 2020: «Enheduanna, a primeira escritora da história? Acção literária e política de uma poeta/princesa mesopotâmica», por Isabel Gomes de Almeida (CHAM)

28 de Janeiro de 2021: «Os Anjos, de Teolinda Gersão», por Ana Paiva Morais (Universidade NOVA de Lisboa)

25 de Fevereiro de 2021: «Oëz, seignur, que dit Marie: a construção da auctoritas poética no feminino (séculos XII-XIII)», por Carlos Carreto (Universidade NOVA de Lisboa)

25 de Março de 2021: «Representação das mulheres numa colectânea de contos luso-americanos de Katherine Vaz», por Isabel Oliveira Martins (Universidade NOVA de Lisboa)

29 de Abril de 2021: «Novas Cartas Portuguesas, de Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta e Maria Velho da Costa», por Rita Mira (Universidade NOVA de Lisboa)

27 de Maio de 2021: «Bernarda Ferreira de Lacerda, uma mulher escritora do século XVII», por Ana Isabel Buescu (CHAM)

