

# LITERATURA ESCRITA POR MULHERES

## IV CICLO DE CONFERÊNCIAS 2020/2021

### PROGRAMA

As sessões têm lugar às 18h00 na Biblioteca Nacional, com entrada livre.

Organização: Isabel Araújo Branco no âmbito da linha de investigação «História das Mulheres e do Género» do CHAM — Centro de Humanidades, NOVA FCSH

**29 de Setembro de 2020:** «As minhas Marguerites: Yourcenar e Duras», por Helena Trindade Lopes (CHAM)

**21 de Outubro de 2020:** «O coração e a razão: Esther Gad-Bernard-Domeier e os salões literários de Berlin na transição do século XVIII para o século XIX», por Fernando Clara (Universidade Nova de Lisboa)

**24 de Novembro de 2020:** «Enheduanna, a primeira escritora da história? Acção literária e política de uma poeta/princesa mesopotâmica», por Isabel Gomes de Almeida (CHAM)

**28 de Janeiro de 2021:** «Os Anjos, de Teolinda Gersão», por Ana Paiva Morais (Universidade NOVA de Lisboa)

**25 de Fevereiro de 2021:** «Oëz, seignur, que dit Marie: a construção da auctoritas poética no feminino (séculos XII-XIII)», por Carlos Carreto (Universidade NOVA de Lisboa)

**25 de Março de 2021:** «Representação das mulheres numa colectânea de contos luso-americanos de Katherine Vaz», por Isabel Oliveira Martins (Universidade NOVA de Lisboa)

**29 de Abril de 2021:** «Novas Cartas Portuguesas, de Maria Isabel Barreno, Maria Teresa Horta e Maria Velho da Costa», por Rita Mira (Universidade NOVA de Lisboa)

**27 de Maio de 2021:** «Bernarda Ferreira de Lacerda, uma mulher escritora do século XVII», por Ana Isabel Buescu (CHAM)

