

SEMINÁRIO PERMANENTE DE ESTUDOS SOBRE A AMAZÓNIA

COORDENAÇÃO CIENTÍFICA DE MARIA ADELINA AMORIM E PABLO IBÁÑEZ-BONILLO

PENSAR NO LUGAR, PENSAR NO MUNDO
EM TORNO DAS COLEÇÕES ETNOGRÁFICAS
DE MUSEUS FRANCESES

EGÍDIA SOUTO, UNIVERSIDADE SORBONNE NOUVELLE PARIS 3)

MARIA ADELINA AMORIM, CHAM – UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA
MODERAÇÃO

15 DE OUTUBRO | 11H00

COLÉGIO ALMADA NEGREIROS (CAN), SALA 209

UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA, CAMPUS DE CAMPOLIDE



BD)
84, AN.290, AN.243, AN.658, AN.325, BD.143, AN.657, BD.141, BD.142 (Ipirapé e Rikbaktsa (col. VBO e CND)
923, BB.922, BB.586, BB.587 (Wauja (col. ABN)
346, AN.245, AN.244 (Karajá (col. VBO)



GALERIAS DA AMAZÓNIA
DIADEMA TEMBÉ. PARÁ, BRASIL (N.º INV. MNE: BD.138)
FOTOGRAFIA DE ANTÓNIO RENTO
ARQUIVO MUSEU NACIONAL DE ETNOLOGIA