



## Congresso Internacional

### “Naufrágios na construção do mundo moderno”

Lisboa, 27-29 de abril de 2023

O I Simpósio Internacional "Naufrágios: infortúnios, inimigos e adversidades na navegação durante a Idade Moderna", que teve lugar na Cidade do México a 15 e 16 de Março de 2018, foi organizado pelo Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, a Subdirección de Arqueología Subacuática del INAH e a Universidade de Cádiz. Era nossa intenção realizar a sua segunda edição em 2020, o que foi impedido pela pandemia de coronavirus. O evento será por isso retomado em 2023.

O Congresso Internacional "Naufrágios na construção do mundo moderno" terá lugar em Lisboa nos dias 27, 28 e 29 de Abril de 2023, e será organizado pela Universidade Nova de Lisboa e pela Universidade de Cádiz, no âmbito das actividades da Cátedra da Unesco “O Património Cultural dos Oceanos”, cujo principal objectivo é estudar a história dos oceanos durante a Idade Moderna, com especial ênfase nas actividades de divulgação e conhecimento do património cultural oceânico, património cultural subaquático e arqueologia, ambiente e história.

Tem como objectivo alargar as linhas de investigação de âmbito académico sobre naufrágios de época moderna, enquanto reflexo da globalização. Pretende-se que estes sejam abordados sobre múltiplas perspetivas, a partir de fontes também distintas (materiais, imateriais, escritas ou iconográficas).

Os trabalhos poderão ser apresentados em **português, espanhol, inglês ou francês**, enquadrados em algumas das linhas temáticas a seguir enumeradas:

- Naufrágios históricos.
- Batalhas, ataques inimigos e acidentes navais.
- Acidentes, aterragens forçadas e reparações.
- Máquinas e técnicas de salvamento e prevenção de afundamentos.
- A recuperação dos navios afundados em tempos históricos e nos dias de hoje.
- Métodos históricos de mergulho.
- Perícia e reconstrução forense de naufrágios históricos.
- O estudo da climatologia, da dinâmica das marés e da geografia histórica.
- Zonas de perigo e avisos à navegação.
- Rotas, percursos e cartografia.
- Acidentes em manuais e instruções de navegação.
- Religiosidade, superstições e práticas espirituais em torno dos acidentes marítimas.
- Impacto económico e social dos acidentes navais.
- Acções legais e processos políticos.
- Cultura material, antracologia e outras técnicas de estudo de naufrágios.
- Memórias e contos de naufrágios.
- Naufrágios em arte e literatura.
- Naufrágios e preservação do património.

Os interessados em participar neste Congresso devem enviar as suas propostas em qualquer uma das línguas acima referidas (em Word ou, de preferência, em ficheiro PDF) para **congressonaufragios@gmail.com** antes de 30 de Novembro de 2022. Os artigos devem incluir um breve resumo de cerca de **350 palavras** e um breve curriculum vitae, especificando a sua actual afiliação. As propostas serão analisadas pelo comité científico, e a notificação de aceitação será enviada até 15 de Dezembro de 2022.

Uma selecção das comunicações apresentadas no Congresso será publicada num livro colectivo (e não num livro de actas), editado com revisão por pares duplo-cego. O evento será **presencial, gratuito** e transmitido no canal fornecido pela Universidade Nova de Lisboa.

Esperamos que os trabalhos apresentados no evento estimulem os estudantes a aprofundar o seu conhecimento sobre algumas das linhas temáticas do Congresso e que estimulem o interesse do público em geral pela história marítima. Para mais informações e actualizações sobre o Congresso, visite o website **congresonaufragios.wordpress.com** e contacte-nos no endereço de e-mail acima mencionado.

### **Coordinadores:**

Vicente Pajuelo Moreno, Universidad de Cádiz-Universidade Nova de Lisboa

José António Bettencourt, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

### **Comité científico:**

Augusto Alves Salgado, Centro de História-Universidade de Lisboa

João Paulo Oliveira e Costa, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

Salvador Bernabéu Albert, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC

Patricia Carvalho, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

Felipe Cerezo Andreo, Universidad de Cádiz

Carmen Channing Eberhard, University of Edinburgh

Ana Catarina García, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

José M. García Redondo, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC

Alberto Gullón Abao, Universidad de Cádiz

Lilyam Padrón Reyes, Universidad de Cádiz

Pablo Emilio Pérez-Mallaína Bueno, Universidad de Sevilla

Guadalupe Pinzón Ríos, Universidad Nacional Autónoma de México

Flor Trejo Rivera, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México



## Congreso Internacional

### “Naufragios en la construcción del mundo moderno”

Lisboa, 27-29 de abril de 2023

El I Simposio Internacional “Naufragios: infortunios, enemigos y adversidades en las navegaciones durante la Edad Moderna”, que tuvo lugar en Ciudad de México los días 15 y 16 de marzo de 2018, fue organizado por el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, la Subdirección de Arqueología Subacuática del INAH y la Universidad de Cádiz. Nuestra intención era la de celebrar su segunda edición en 2020, pero la pandemia de coronavirus impidió realizarlo. Así pues, el evento será retomado en 2023.

El Congreso Internacional “Naufragios en la construcción del mundo moderno” tendrá lugar en Lisboa durante los días 27, 28 y 29 de abril de 2023 y será organizado por la Universidade Nova de Lisboa y la Universidad de Cádiz, dentro de las actividades de la Cátedra Unesco “El Patrimonio Cultural de los Océanos”, cuyo objetivo principal es estudiar la historia de los océanos durante la Edad Moderna, haciendo especial hincapié en las actividades de difusión y conocimiento sobre el patrimonio cultural oceánico, el patrimonio cultural subacuático y la arqueología, el medio ambiente y la historia.

El objetivo principal de este congreso es ampliar las líneas de investigación sobre los naufragios de época moderna dentro del ámbito académico. Para ello, los naufragios serán analizados desde múltiples perspectivas, a partir de diferentes fuentes (materiales, inmateriales, escritas o iconográficas).

Los trabajos podrán ser presentados en **portugués, español, inglés o francés** sobre algunas de las líneas temáticas que se citan a continuación:

- Naufragios históricos.
- Batallas, ataques de enemigos y accidentes navales.
- Accidentes, arribadas forzosas y reparaciones.
- Máquinas y técnicas de rescate y prevención de hundimientos.
- La recuperación de navíos hundidos en tiempos históricos y en la actualidad.
- Métodos históricos de buceo.
- Peritaje y reconstrucción forense de los hundimientos en época histórica.
- El estudio de la climatología, dinámica de mareas y geografía histórica.
- Zonas de peligro y avisos a navegantes.
- Rutas, derroteros y cartografía.
- Los accidentes en los manuales e instrucciones de navegar.
- Religiosidad, supersticiones y prácticas espirituales en torno a los avatares marítimos.
- Impacto económico y social de los accidentes navales.
- Acciones legales y procesos políticos.
- Cultura material, antracología y otras técnicas de estudio de los pecios.
- Memorias y relatos de naufragios.
- Naufragios en el arte y la literatura.
- Los pecios y la preservación patrimonial.

Los interesados en participar en este Congreso deberán enviar sus propuestas en cualquiera de los idiomas citados (en archivo Word o, preferiblemente, PDF) al correo **congresonaufragios@gmail.com** antes del 30 de noviembre de 2022. Los trabajos incluirán un breve resumen de unas **350 palabras** y una breve semblanza curricular, en la que se especifique su afiliación actual. Las propuestas serán revisadas por el comité científico, y la notificación de aceptación se enviará antes del 15 de diciembre de 2022.

Una selección de los trabajos presentados al Congreso se publicará en un libro colectivo (no libro de actas) editado doble ciego revisado por pares. El evento será **presencial, gratuito** y retransmitido por el canal que facilite la Universidad Nova de Lisboa.

Esperamos que las comunicaciones que se presenten al Congreso animen a los estudiantes a profundizar sobre alguna de las líneas temáticas propuestas, al igual que fomente el interés por la historia marítima al público en general. Para más información y actualizaciones sobre el Congreso disponemos del sitio web **congresonaufragios.wordpress.com** y pueden contactarnos a través del correo arriba citado.

### **Coordinadores:**

Vicente Pajuelo Moreno, Universidad de Cádiz-Universidade Nova de Lisboa

José António Bettencourt, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

### **Comité científico:**

Augusto Alves Salgado, Centro de História-Universidade de Lisboa

João Paulo Oliveira e Costa, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

Salvador Bernabéu Albert, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC

Patricia Carvalho, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

Felipe Cerezo Andreo, Universidad de Cádiz

Carmen Channing Eberhard, University of Edinburgh

Ana Catarina García, CHAM-Universidade Nova de Lisboa

José M. García Redondo, Escuela de Estudios Hispano-Americanos, CSIC

Alberto Gullón Abao, Universidad de Cádiz

Lilyam Padrón Reyes, Universidad de Cádiz

Pablo Emilio Pérez-Mallaína Bueno, Universidad de Sevilla

Guadalupe Pinzón Ríos, Universidad Nacional Autónoma de México

Flor Trejo Rivera, Instituto Nacional de Antropología e Historia, México