

GÉNERO E RELIGIÕES

PERSPECTIVAS, PRÁTICAS, TEORIAS E EXPRESSÕES DE GÉNERO ENTRE O RELIGIOSO E A RELIGIOSIDADE

(7.03.2022 @ Museu do Aljube – Resistência e Liberdade, Lisboa)

Presencial e online (acesso: bit.ly/36po9Mo)



Comissão Organizadora:
Guilherme Borges Pires
Isabel Gomes de Almeida
Isabel Araújo Branco

Organização: CHAM — Centro de Humanidades - NOVA/FCSH-UAc
com o apoio e colaboração do Museu do Aljube – Resistência e Liberdade.

Programa

(Fuso horário: GMT + 0h00)

10:00 – Recepção & Boas-Vindas/Conexão Zoom

10:30 - Sessão de Abertura

Guilherme Borges Pires – Membro da Comissão Organizadora

Rita Rato - Directora do Museu do Aljube – Resistência e Liberdade

Cristina Brito – Directora do CHAM (FCSH/NOVA-UAc)

Mesa 1 (Moderação - Isabel Araújo Branco)

11:00 - Sérgio Dias Branco (Universidade de Coimbra)

A Separação das Mulheres: Divórcio e Religião no Judaísmo e no Islão em Dois Filmes

11:20 - Patricia Saldarriaga (Middlebury College)

Horror y manipulación religiosa de los cuerpos femeninos en el cine contemporáneo

11:40 - Karina Bárcenas Barajas (Instituto de Investigaciones Sociales – Universidad Nacional Autónoma de México)

Agendas en perspectiva y retrospectiva: coordenadas de avance del movimiento antigénero en México

12:00 - Ángeles Mateo del Pino (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria)

El potencial subversivo de la maternidad en la escritura latinoamericana

12:20 - Discussão

12:40-14:20 – Almoço

Mesa 2 (Moderação - Isabel Gomes de Almeida)

14:20 - Jordina Sales-Carbonell (Institut de Recerca em Cultures Medievalls, Universitat de Barcelona)
Monacato femenino en la Hispania tardoantigua: algunas cuestiones de género

14:40 - Ana Paiva Morais (Instituto de Estudos de Literatura e Tradição, FCSH/NOVA)
O corpo (in)visível da Mulher na literatura religiosa da Idade Média

15:00 - Araceli Rosillo-Luque (Arxiu-Biblioteca dels Franciscans de Catalunya; TACITA MUTA, Universidad de Barcelona)
Discursos contemporáneos sobre las mujeres religiosas en el Occidente medieval: proyecciones, construcciones y relecturas

15:20 - Discussão

15:40 - Pausa

Mesa 3 (Moderação - Guilherme Borges Pires)

16:00 - Ana Vale (CITCEM – FLUP) & Ana Santos (Investigadora Independente)
Pré-histórias no feminino – questionando a associação de corpos femininos à fertilidade e ao sagrado

16:20 - Thais Rocha da Silva (Universidade de São Paulo; University of Oxford)
Gênero e religiosidade no Egito antigo: questões sobre a chamada ‘religião doméstica’

16:40 - Beatriz Noria Serrano (Universidad de Alcalá de Henares)
Tienen género las apelaciones a los vivos? Análisis de los casos en las estelas de Senetitis (CG 20016 y CG 20017)

17:00 - Mireia López-Bertran (Universitat de València)
Las construcciones de género en las prácticas cúlticas fenicio-púnicas

17:20 - Luana Batista-Goulart (Université Côte d’Azur, CEPAM, CNRS)
O gênero e a religião como elementos da análise interseccional em bioarqueologia

17:40 – Discussão

18:00 – Sessão de Encerramento