

IV Centenário da Canonização de Inácio de Loyola e Francisco Xavier (1622-2022)

PROGRAMA

Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra, Anfiteatro III (4o piso)
6 de abril de 2022



9:30 SESSÃO DE ABERTURA

9:45 CONFERÊNCIA INAUGURAL

La canonizzazione del 1622 e la Riforma della Chiesa
Luis Martínez Ferrer (Universidade Pontifícia de Santa Cruz-Roma)

10:30 SESSÃO I – TEATRO

Teatro hagiográfico: *A Tragicomédia intitulada Santo Inácio* do P. António Ferreira (Évora, 1622)
Margarida Miranda (CECH/ FLUC)

Il teatro dei martiri in Giappone nelle celebrazioni dell'Anno Ignaziano a Palermo
Giovanni Isgrò (Universidade de Palermo)

11:15 PAUSA PARA CAFÉ

11:45 SESSÃO II – FONTES LITERÁRIAS

Justas Poéticas propostas a todo o Reino. A poesia nos festejos da canonização
Carlota Miranda Urbano (CECH/ FLUC)

A Peregrinação de Fernão Mendes Pinto e a canonização de São Francisco Xavier
Belmiro Pereira (FLUP)

12:30 ALMOÇO

14:30 INAUGURAÇÃO DA EXPOSIÇÃO

Devoção sobre papel: Exposição documental e iconográfica no IV Centenário da Canonização de Inácio de Loyola e Francisco Xavier (1622-2022)
João Gouveia Monteiro (BGUC)
Carlota Miranda Urbano (CECH/ FLUC)
Margarida Miranda (CECH/ FLUC)
Milton Pedro Dias Pacheco (CHAM/ FCSH – UNL/UAç)
Maria de Fátima Bogalho (BGUC)

15:30 SESSÃO III – FESTAS DE CANONIZAÇÃO

Três cidades, três palcos de festas. A dimensão alegórica na canonização de Inácio de Loyola e de Francisco Xavier
Maria João Pereira Coutinho (IHA – NOVA FCSH)

A festa da Santidade à escala global na Época Moderna: Práticas e significados da promoção festiva da canonização dos primeiros santos jesuítas, Santo Inácio de Loyola e São Francisco Xavier - O caso da Ilha da Madeira
José Eduardo Franco (CLEPUL/ FLUL)

Arte e devoção em Goa e Macau em 1622
Cristina Osswald (IPM – Macau / Macau Ricci Institute)

16:30 PAUSA PARA CAFÉ

17:00 SESSÃO IV : INÁCIO DE LOYOLA E ICONOGRAFIA

Inácio de Loyola, de Pamplona a Roma
António Júlio Trigueiros (S. J.)

Santos de vulto. As formas e as fórmulas escultóricas de Santo Inácio de Loyola e de São Francisco Xavier nas festividades de canonização em Portugal
Milton Pedro Dias Pacheco (CHAM – NOVA FCSH /UAç | CIEC – UC)

Reforma contestada: iconografia jesuíta na capela de São Miguel da Universidade de Coimbra
Sandra Costa Saldanha (CHSC – UC)
Diogo Lemos (CHSC – UC)

18:00 SESSÃO DE LANÇAMENTO

Carlota Simões e Noël Golvers (Coords.) *1655 Escala em Coimbra - um jovem jesuíta entre o Ocidente e o Oriente | 1655 Tussenstop in Coimbra - een jonge jezuiet tussen West en Oost*. Coimbra: IUC, 2022 (versão bilingue Português-Neerlandês). Apresentação: Margarida Miranda (CECH/ FLUC) e Carlota Simões (FCTUC)

18:45 SESSÃO DE ENCERRAMENTO

Organização científica:

Carlota Miranda Urbano (CECH/ FLUC)
Margarida Miranda (CECH/ FLUC)
Milton Pedro Dias Pacheco (CHAM/ FCSH – UNL)

Comité científico:

Carlota Miranda Urbano
Margarida Miranda
Luis Martínez Ferrer
Giovanni Isgrò
Belmiro Pereira
José Eduardo Franco

Organização institucional:

Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos | UC
CHAM – Centro de Humanidades | UNL
Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra
Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra

Apoio institucional:

Sé Nova de Coimbra
Província Portuguesa da Companhia de Jesus

Secretariado:

Daniela Pereira
Emanuel Nogueira
Camila Nunes