



Imagens Interditas. Exílio, repressão e censura na criação artística no espaço ibérico – séculos XX e XX

II Congresso Internacional

27 e 28 Abril 2023
Universidad de Alcalá

«EU (AUTO-RETRATO)», DE FERNANDO LEMOS
FOTÓGRAFO: JOSÉ MANUEL COSTA ALVES
CAM-FUNDAÇÃO CALOUSTE GULBENKIAN, LISBOA



INSTITUTO
DE HISTÓRIA
DA ARTE



Universidad
de Alcalá

