

Novas perspetivas sobre um património comum com um olhar no futuro

O XVI Seminário Internacional de História Indo-Portuguesa decorrerá em Goa entre os dias 30 de setembro e 2 de outubro.

O Seminário Internacional de História Indo-Portuguesa reúne investigadores de todo o mundo há 45 anos com o objetivo de promover o estudo das relações entre a Índia e Portugal ao longo do tempo de um modo multidisciplinar e universal. Nas suas quinze reuniões, realizadas entre 1978 e 2018, o Seminário já juntou centenas de investigadores que, na sua maioria, são hoje referências da historiografia internacional. Algumas das linhas interpretativas que hoje estruturam a história do Índico e da Ásia marítima na época moderna foram apresentadas pela primeira vez nestes seminários, constituindo marcos relevantes, nomeadamente, no estudo das relações diplomáticas, políticas, económicas, sociais e culturais entre a Europa e a Índia.

Passada a crise da pandemia, estão reunidas as condições para reatar os encontros presenciais e deseja-se que o Seminário regresse à Índia, concretamente a Goa, onde reuniu pela última vez em 2003. O eixo científico do XVI SIHIP está orientado para o estudo do Património propondo uma visão holística e abrangente, enraizada numa história e numa herança partilhada que deve ser revisitada através de um novo questionário alinhado com os objetivos da investigação internacional, e aplicando metodologias e conceitos diversificados numa perspetiva multi e interdisciplinar.

Neste âmbito, acolhemos propostas de comunicações sobre investigação académica em curso e resultados de trabalho de campo e projetos comunitários relacionados com, mas não limitados, aos seguintes pontos:

- * Património imaterial: práticas, saberes e agentes;
- * Património visual: objetos, técnicas, materiais e artistas/artesãos;
- * Património construído: influências, modelos híbridos e outros;
- * Os desafios da patrimonialização, discursos (pós-colonial; ressignificação; revisionismo) e políticas nacionais e internacionais;
- * Práticas, gestão patrimonial (conservação, restauro e sustentabilidade) e mediação (comunicação e gestão de públicos);

* Humanidades digitais, conceitos e instituições em transformação: museus, arquivos, bibliotecas.

A Comissão Organizadora receberá propostas com as seguintes características:

- título;
- autor, afiliação institucional e email;
- resumo da proposta de comunicação até 300 palavras.

As propostas devem ser **submetidas até ao dia 17 de março de 2024** para o seguinte email: **sihip@fcsh.unl.pt**, para apreciação pela Comissão Científica.

Toda a comunicação com a Comissão Organizadora deverá ser feita pelo email: **sihip@fcsh.unl.pt**. A informação relevante sobre a organização do XVI SIHIP deve ser consultada em <https://sihip.wordpress.com>

New perspectives on a common heritage: Looking forward

The XVI International Seminar on Indo-Portuguese History will occur in Goa between 30 September and 2 October.

The International Seminar on Indo-Portuguese History has been bringing together researchers from all over the world for 45 years, intending to promote the study of relations between India and Portugal over time in a multidisciplinary and holistic way. In its fifteen meetings, held between 1978 and 2018, the Seminar has brought together hundreds of researchers who, for the most part, are now references in international historiography. Some of the interpretative lines that today structure the history of the Indian Ocean and maritime Asia in modern times were presented for the first time at these seminars, constituting relevant

milestones, particularly in the study of diplomatic, political, economic, social, and cultural relations between Europe and India.

Now that the Covid 19 pandemic has passed, the conditions are right to resume face-to-face meetings, and it is hoped that the Seminar will return to India, specifically to Goa, where it last met in 2003. The scientific axis of the 16th SIHIP is oriented towards the study of Heritage, proposing a holistic and comprehensive vision rooted in a shared history and heritage that must be revisited through a new questionnaire aligned with the objectives of international research and applying diversified methodologies and concepts from a multi- and interdisciplinary perspective.

In this context, we welcome proposals for papers on ongoing academic research and the results of fieldwork and community projects related to, but not limited to, the following points:

- * Intangible heritage: practices, knowledge and agents;
- * Visual heritage: objects, techniques, materials and artists/crafts;
- * Built heritage: influences, hybrid models and others;
- * The challenges of patrimonialization, discourses (post-colonial; re-signification; revisionism) and national and international policies;
- * Practices, heritage management (conservation, restoration and sustainability) and mediation (communication and public management);
- * Digital Humanities, concepts, and institutions in transformation: museums, archives, libraries.

The Organizing Committee will receive proposals with the following characteristics:

- title;
- author, institutional affiliation and email;
- abstract proposal of up to 300 words.

Proposals must be **submitted by March 17, 2024**, to the following email address: **sihip@fcsh.unl.pt**, for a blind peer review by the Scientific Committee.

All communication with the Organizing Committee should be done by email: sihip@fsh.unl.pt. Relevant information on the organisation of the XVI SIHIP can be found at <https://sihip.wordpress.com>.