



Portrait of a Woman, Adélaïde Labille-Guyard, 1787 | Musée des Beaux-Arts de Quimper, França

[SEMINÁRIO]

REPENSAR O GÉNERO NA HISTORIOGRAFIA: NOVAS PERSPECTIVAS

Mujeres que escriben cartas: amor, amistad, libros y política en el siglo XVIII

Mónica Bolufer Peruga (Universitat de València)

22 FEVEREIRO 2024 | 16H CASA DA ACHADA - CENTRO MÁRIO DIONÍSIO

