

***V Conferência Internacional sobre Literaturas e Culturas Africanas,  
Iberoamericanas e Caribenhas***

*V Congreso Internacional de Literaturas y Culturas Africanas, Iberoamericanas y del Caribe*

***V International Conference on African, Ibero-American and Caribbean Literatures  
and Cultures***

*V Konferënça Internasionál sobri Literaturas i Kulturas Afrikánu,  
Iberomerkánu i Karibenbu*

***Di 28 ti 30 di novenbru di 2024***

**Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria”, Kaza di África i Káza di  
“Colon”, Spánha**

***Ibridu***

***Estenson di prazu ti 20 di Agustu***

Na sikuénsa di idisons antirior rializádu na Institutu Supirior di Siénsas di Idukason di Luánda (“ISCED”-Luánda), Angóla (2019), na Universidádi Zambézi (“UniZambeze”, Beira), Mosambiki (2021), na Universidádi di Atlántiku (UA, “Barranquilla”), Kulónbia (2022) i na Universidádi di Santiágu, Káuberdi (2023), *V Konferënça Internasionál sobri Literaturas i Kulturas Afrikánu, Iberomerkánu i Karibenbu*, ki es ánu li ta omenâjia Vera Duarte, skritóra i juiza dizenbargador káuberdiánu, i Maria Otilia Pereira Lage, investigadora i profesóra purtuges, ki móre risentimenti, ta solisita enviu di testus final (konfórmi nórmás iditorial indikádu más pa baxu) ki ta ruspeta un di kes temátika sinaládu.

Kes prupósta di komunikason, ki ta prisiza di un táxa di inskrison, ta sujetádu a un prusésu di rivizon pa gentis konpitenti rializádu pa Kumison Sientífiku di kel iventu li i ta sér, dipos, publikádu na iditóra akadémiku o komersial ki ben difinidu.

Kel iniciativa internasionál li, fundádu i prizididu pa “CHAM – NOVA FCSH/UAc”, Purtugal, i ki es ánu li ta kontise na Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria” i Káza di “Colon”, Spánha, di 28 ti 30 di novenbru, i ki ta konta ku parserus di paízis sima Purtugal, Angóla, Káuberdi, Mosambiki, Spánha, Stádus Unidu di Mérka, Brazil, Kulónbia, ta konfigurá un spásu di diálugu di konstruson di un *Redi Internasionál di Studu di Literaturas i Kulturas Afrikánu Iberomerkánu i Karibenbu* ku prupóstu di stimula diskuson di temátikas kontenporáni i transversal na várius ária di irudison, désdi pulítikas linguístiku i sósiokultural na kes spásu la, pasádu pa problematizason di stória intilekítual, di livru i di kultura, di idison, di ártis, di mimória, rizisténsa i di inpákitu di skrita di mudjeris na ánbu di pensamentu(s) i di lutas kontenpuráni pa ses diretu.

Apartir di kes konsiderason li, Kumison Organizador ta konvida pa subumetedu prupóstas di artigus konplétu na purtuges, spanhól, ingles o káuberdiánu sobri sigintis painel temátiku ki ta ba organizádu riflesons na ses vólta:

- Migrasons, muvimentus tranzatlántiku i imajinári.
- Kulturas, literaturas i identidádis tranzatlántiku na pirspectiva stóriku.
- Ditaduras, neokolonialismus, rizisténsas i diskolonialidádi.
- Pluriversalismus i diálugu piriférikú, fiminismus na Sul Global.
- Mudjeris na konprenson di literatura i ses pirspectiva krítiku.
- Stádu, trajetórias i dizafius di studus literári konparádu.

- Pruduson literári i sinéma.
- Inprénsa, traduson, idison i muvimentus kultural.
- Mimórias, tistimunhus i arkivus.
- Disidénsa i alteridádi na literatura.
- Militarismus, ditaduras, stremismus pulítiku i kulonialismus intérnu na literaturas kontenpuráni.
- Kilonbus i Kiilonbólas.
- Árti i performánsi.
- Literatura pós-kulonial.

### **Organizason**

“CHAM – Sentru di Umanidádis (“NOVA FCSH / UAc”)

“Instituto Universitario de Análisis y Aplicaciones Textuales (IATEX)”

“Departamento de Ciencias Históricas de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria”

### **Kumison Organizador**

Hilarino da Luz (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal) - *Prizidenti*

Javier Santos (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Juan Manuel Santana Pérez (IATEX - Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria”, Spánha)

Esperança Ferraz (“FaArtes- UNILUANDA”, Angóla)

Noemi Alfieri (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Mbianga Fernando (“ISCED” – Luánda, Angóla)

Martins JC-Mapera (“UniSoM”, Mosanbiki)

Eliana Díaz (Universidádi di Atlántiku, Kulónbia)

Luís Rodrigues (US, Káuberdi / “CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Moisés de Lemos Martins (ULP, Portugal)

Amílkar Caballero (Universidádi di Atlántiku, Kulónbia)

Elizabeth Olegário (“NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Germán Santana Pérez (IATEX - Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria”, Spánha)

Susana L. M. Antunes (University of Wisconsin-Milwaukee, EUA)

Pedrito Cambrão (“FCSH-UniZambeze”, Mosanbiki)

Margara Russotto (University of Massachusetts, Amherst, EUA)

### **Kumison Sientífiku**

Alexandre António Timbane (UNILAB, Brazil)

Alice Santiago (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Amílkar Caballero (Universidádi di Atlántiku, Kulónbia)

Augusto Nascimento (“CH-UL. FLUL”, Portugal)

Bruno Marques (“IHA-NOVA FCSH/ ICNOVA FCSH”, Portugal)

Carla Alferes Pinto (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)

Carmen Zita Monereo (“ICNOVA FCSH”, Portugal)

Cláudia Madeira (“IHA-NOVA FCSH/ ICNOVA FCSH”, Portugal)

Claudia Marcela Páez Lotero (Saint Joseph’s University, EUA)

Cristina Brito (“CHAM – NOVA FCSH/UAc”, Portugal)

Cristóvão Felisberto Senecta (“FCSH-UniZambeze”, Mosanbiki)

Daniel Castillo Hidalgo (Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria”, Spánha)

Deiselene de Oliveira Barros Sanchez (Universidádi di Guadalajara, Méxiku)

Edimilson Rodrigues (“UFMA / Axolotl - GET e ILE”, Brazil)

Eliana Díaz (Universidádi di Atlántiku, Kulónbia)

Esperança Ferraz (“FaArtes- UNILUANDA”, Angóla)

Fátima Fernandes (“UNICV”, Káuberdi)

Fernando Gutiérrez Chico (Universidádi di Salamánka, Spánha)

Geni Mendes de Brito (Fakuldádi di Létra di Universidádi di Kuinbra - “FLUC”)

Graça Gomes de Pina (“Università degli Studi di Napoli” “l’Orientale”, Itália)  
Hilarino da Luz (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)  
Isabel Araújo Branco (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)  
Javier Santos (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)  
João Luís Lisboa (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)  
José Aparecido da Silva (“LVCL”, Brazil)  
José Gomes Pinto (“CICANT” /Universidádi Luzófona, Portugal)  
Juan Manuel Santana Pérez (“IATEX” - Universidádi di “Las Palmas” di “Gran Canaria”, Spánha)  
Liliana Gonçalves (“UNICV”, Káuberdi)  
Luís Rodrigues (US, Káuberdi / “CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal )  
Margara Russotto (University of Massachusetts, Amherst, EUA)  
Margarida Rendeiro (“CHAM – NOVA FCSH/ UAc” / ULuziada, Portugal)  
Maria da Conceição Oliveira Guimarães (“CLEPUL –FLUL”, Portugal)  
Maria João Castro (“CHAM – NOVA FCSH/UAc”, Portugal)  
Maria Raquel (“CLEPUL – UL”, Portugal)  
Martins JC-Mapera (“UniLicungo”, Mosanbiki)  
Mbiavanga Fernando (“ISCED” – Luánda, Angóla)  
Moisés de Lemos Martins (ULP, Portugal)  
Naciri Habiba (Universisté Mohamed V de Rabat, Marrocos)  
Nada El Ahib (Universisté Mohamed V de Rabat, Marrocos)  
Nellys Montenegro de la Hoz (Universidádi Populár di “Cesar”, Kulónia)  
Noemi Alfieri (“CHAM – NOVA FCSH/UAc”, Portugal)  
Norma Sueli Rosa Lima (UFRJ, Brazil)  
Patrícia Martinho Ferreira (University of Massachusetts, Amherst, EUA)  
Paulo Esteireiro (“NOVA FCSH/CESEM” – Konservatóri-Skóla di Ártis di Madera, Portugal)  
Paulo Mendes Pinto (ULuzófona – Sentro Universitári di Lisboa, Portugal)  
Pedrito Cambrão (“FCSH-UniZambeze”, Mosanbiki)  
Rosemary Conceição dos Santos (“LVCL”, Brazil)  
Rui Guilherme Silva (“CLP-UC / CIERL-Uma”, Portugal)  
Sandra Ataíde Lobo (“CHAM – NOVA FCSH / UAc”, Portugal)  
Simone Caputo Gomes (USP, Brazil)  
Susan A. de Oliveira (“UFSC”, Brazil)  
Susana L. M. Antunes (University of Wisconsin-Milwaukee, EUA)  
Teresa Manjate (UEM, Mosanbiki)  
Yolanda Wood Pujols (Universidádi di Avána, Kuba)

### **Nórmis di subumison i prizentaon di prupóstas (\*)**

- Stenson: di 10 ti 12 pájina
- Língua: purtuges, ingles o káuberdiánu
- Komponentis obrigatóri:
  - titlu
  - dádu di otor/is (nómi, filiason institucional i “ORCID iD”)
  - rizumu ti 150 palávra
  - 5 palávras-xávi
  - Nota biográfika ti 150 palávra)
- **Formatason di prupóstas:**
  - Tipu di létra “Times New Roman”, tamánhu 12 (korpu di testu) i tamánhu 10 (nótas di rodapé)
  - Márgis (supirior, infirior, di ndreta i di skérda): 2,5 cm
  - Spasamentu entri linhas: 1,5 pt
  - Spasamentu ántis i dipos di para-grafus: 0 pt
  - Alinhamentu justifikádu

- Sitasons, ti tres linha, debe figura na korpu di testu, entri áspa; ku más di tres linha, debe fika na un para□ grafu siparádu, tamánhu 12, “indentaçã□ o” di 1,25 cm na skérda i spásu sínplis, sen áspa.
  - Nórma bibliográfiku: “Otor-Dáta” di *Chicago Manual of Style*: [https://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide/citation-guide-2.html](https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-2.html).
- Subumison: através di *e-mail* [literaturaslinguasculturas@gmail.com](mailto:literaturaslinguasculturas@gmail.com), ti diâ **20 di Agustu di 2024**.

**(\* Nótas inpurtáti:**

1. Kada prupósta debe sér inkuadrádu na un painel temátiku i debe indikádu si partisipason ta sér *online* o prizensial.
2. Si ka kunpridu nórmas di subumison i di prizentason indikádu, kel la ta fase ki prupósta sér iskluídu, independimententi di si kolidádi sientífiku.
3. Ninhun testu ka ta setádu **dipos di diâ 20 di Agostu**.

**Kalendarizason**

- Ti 20 /08/2024 – subumison di prupósta.
- Di 20/08/2024 ti 05/09/2024 - Notifikason di otoris ki setádu ses prupósta.
- Di 05/09/2024 ti /10/09/2024 - Rienviu di prupósta ki divolvedu pa otoris fase rivizon.

**Inskrisons**

Di 05/09/2024 ti 15/09/2024

Valor:

- 50 euru prizensial
- 30 euru *online*

**Nómi di Entidádi Benefisiári:** [FCSH-Univ. Nova de Lisboa](#)

- **IBAN:** [PT50 0018 00032141911402013](#)
- **Kódigu SWIFT:** [TOTAPTPL](#)
- **Entidádi bankári:** [Banco Santander Totta S.A.](#)
- **Pagamentus Paypal:** [dgfc@fcs.unl.pt](mailto:dgfc@fcs.unl.pt)
- Referénsa ki debe sér uzádu na maré di inskrison:
- Enviu di konprovalu di valor pagádu pa [recibosconfitlc@gmail.com](mailto:recibosconfitlc@gmail.com), pa pasádu resibu.

Entidade Organizadora:

