**CONFERÊNCIA INTERNACIONAL**

**NU STA PAPIA: CAMINHOS E PRÁTICAS DA ORALIDADE CONTEMPORÂNEA**

**27 e 28 de novembro de 2026**
**FCSH – Universidade NOVA de Lisboa**
**Modalidade: Online**

**Horários indicados: Portugal continental (UTC+0)**

**Cabo Verde (UTC−1) | Guiné-Bissau (UTC+0) | Brasil – horário de Brasília (UTC−3) | Moçambique (UTC+2).**

**PROGRAMA CIENTÍFICO**

**27 DE NOVEMBRO DE 2026 | SEXTA-FEIRA**

Link da videochamada: https://meet.google.com/rxc-zfrn-zmr

**15h30–15h45 | Acolhimento dos participantes**

Abertura da sala virtual e receção dos participantes.

**15h45–16h15 | Sessão de abertura**

Conferência Inaugural: Maria Isabel Lemos (IELT–NOVA FCSH, Portugal).

**16h15–17h30 | PAINEL 1**

**A língua cabo-verdiana na contemporaneidade: usos, ideologias e políticas linguísticas**

**Moderação:** Luís Rodrigues (Universidade de Santiago, Cabo Verde)

**Comunicações**

1. **Oralidade, Justiça Epistémica e IA Adaptativa: Testagem Piloto da Língua Cabo-Verdiana como Mediação Pedagógica na Educação de Adultos**
   Maria Izabel Soares Silva
   (Universidade de Aveiro – CIDTFF / Ministério da Educação de Cabo Verde)
2. **Práticas de utilização do português e do cabo-verdiano nas interações académicas – um estudo de caso na Universidade de Cabo Verde**
   Maria Goreti Varela Freire Silva e Leandra Patrícia Sanches Lopes
   (Universidade de Cabo Verde)
3. **«Isso já devia ter sido feito há muito tempo» vs. «a gente tem coisa mais importante»: crenças linguísticas sobre a oficialização da língua kabuverdianu**
   Emilly Sampaio Silva Veloso e Beatriz Protti Christino
   (PPGLEV/UFRJ)

4. **Repensando as políticas linguísticas de Cabo Verde e os desafios de um planeamento eficaz**
   Nhima Mandjam, Gaspar António Torres Pagarache e Elizandra da Costa (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)

**17h30 – 17h45 | Debate**

**17h45–18h00 | Pausa**

**18h00–18h45 | PAINEL 2**

**Oralidade, património e produção de conhecimento: diálogos entre saberes, literatura e identidade**

**Moderação:** António Timbane (UNILAB, Brasil)

**Comunicações**

1. **Saberes terapêuticos transmitidos pela palavra e seu reconhecimento nos sistemas públicos de saúde do Brasil e de Cabo Verde**
   Vitória Schossler Luckmann
   (Universidade Federal de Santa Maria – UFSM, Santa Maria, Rio Grande do Sul, Brasil)
2. **Entre a voz e a letra: para uma conceptualização das relações entre oralidade e literatura no Cabo Verde contemporâneo**
   Jamael Saraiva Dembue
   (Instituto Superior de Ciências da Educação da Huíla – ISCED-Huíla, Lubango, Angola)
3. **O SICAS como dispositivo metodológico: diálogo transatlântico, pluralidade epistemológica e oralidade na construção da identidade cabo-verdiana**
   Vanusa Pereira Tavares
   (Universidade Federal da Bahia – UFBA, Brasil)

**18h45–19h00 | Debate**

**19h00–19h15 | Pausa**

**19h15–20h15 | PAINEL 3 – PARTE I**

**Oralidade, memória e mediações culturais: vozes, identidades e transformações sociais**

**Moderação:** Maria Isabel Lemos (Universidade NOVA de Lisboa, Portugal)

**Comunicações**

1. **Rotas de memória audiovisual: justiça arquivística como exercício de soberania narrativa**
   João Gabriel Ferreira e Silva – Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ)
   Maria Jessica Severino da Silva – Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO)
2. **Análise do conceito de quilombo a partir de teorias da cultura, da memória e de tradições em contexto baiano**
   Fernando da Silva Brito – Universidade do Estado da Bahia (UNEB)
   Alexandre António Timbane – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB)
3. **A tradução musical como instrumento de mediação cultural na Guiné-Bissau: um estudo no setor de Buba**
   Abú Armando Nhaga – Universidade Federal da Bahia (UFBA)
   Monique Pfau – Universidade Federal da Bahia (UFBA)

**20h15–20h30 | Debate**

**20h30-20h45 | Encerramento**

## 28 DE NOVEMBRO DE 2026 | SÁBADO

Link da videochamada: https://meet.google.com/nyu-tiba-oyk

**11h00–11h15 | Acolhimento dos participantes**

**11h15–12h15 | PAINEL 3 – PARTE II**

**Oralidade, memória e mediações culturais: vozes, identidades e transformações sociais**

**Moderação:** Maria Isabel Lemos (IELT–NOVA FCSH, Portugal)

**Comunicações**

4. **A voz que ecoa no papel: oralidade e função poética em Quarto de Despejo**
   Robson Anselmo Tavares de Melo – Universidade Católica de Pernambuco (UNICAP)
   Luciana Pereira da Silva – Instituto Federal de Pernambuco (IFPE)
5. **Nome próprio de pessoas: abordagem ecolinguística**
   Abias Alberto Catito – UEFS
   Alexandre António Timbane – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB)
6. **Caracterização da poesia oral nas canções da língua Copi e o seu contributo no estudo da literatura oral**
   Carlos Cecília Massango
   (Universidade Católica de Moçambique)
7. **Desenvolvimento ou globalização tecnológica? A prostituição virtual como consequência da modernidade em Moçambique**
   Tubias Benedito Capaina e Capaina Jaime Capaina
   (Departamento de Arqueologia e Antropologia, Universidade Eduardo Mondlane – UEM)

**12h15–12h30 | Debate**

**12h30–12h45 | Pausa**

**12h45–14h15 | PAINEL 4**

**Políticas linguísticas e planeamento no espaço lusófono: desafios e perspetivas**

**Moderação:** António Timbane (UNILAB, Brasil)

**Comunicações**

1. **Que políticas linguísticas para o Brasil? Uma política linguística crítica para o século XXI.**
   Evelyn Bispo Araújo, Napantche Herickson Barbosa e Aurio Daniel Rodrigues Campos
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
2. **Reflexões sobre a política linguística de Portugal: estratégias para um planeamento eficaz**
   Epifânio Mendes Rodrigues Monteiro, Eloisa Mauricio Dantas e Maria Luísa Argolo
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
3. **Buscando reflexões críticas sobre as políticas linguísticas na Guiné-Bissau**
   Elsa Miguel Paulo, Lionilda Rulas e Rute José Cabral
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
4. **Políticas e planeamento linguístico para preservação das línguas nacionais em São Tomé e Príncipe: uma análise crítica**
   Albertina Gomes Morais, Vasco Augusto António Biem e Hélidy Batista do Sacramento
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
5. **Lugar das línguas em Timor-Leste: políticas e planeamento linguístico crítico**
   Augusta Naforma e Jandira da Silva Nascimento
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
6. **A política linguística angolana e o português como língua segunda**
   Albano Agostinho Eduardo
   (Escola Pedagógica do Dundo – Universidade Lueji A'Nkonde)

**14h15–14h30 | Debate**

**14h30–15h15 | Pausa**

**15h15–16h45 | PAINEL 5**

**Diversidade linguística, contacto de línguas e mediação intercultural**

**Moderação:** Luís Rodrigues (Universidade de Santiago, Cabo Verde)

**Comunicações**

1. **Léxico e identidade linguística na fala dos estudantes guineenses da UNILAB**
   Betinha António da Silva Sá
   (Universidade Estadual de Feira de Santana)
2. **O dialeto baiano e a variação sociolinguística: identidade, transformações históricas e expressões do «baianês»**
   Rebeca Crislange César Santos e Alexandre António Timbane
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB, Instituto de Humanidades e Letras, Campus dos Malês)
3. **O ensino do léxico em contextos multilíngues: um estudo de caso na Guiné-Bissau**
   Valentina Oliveira da Silva – Universidade Estadual de Feira de Santana (UEFS)
   Alexandre António Timbane – Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira (UNILAB)
4. **O contacto linguístico entre o Cisena e o português na cidade da Beira: um estudo lexical**
   António Salangavona Júnior e Alexandre António Timbane
   (Universidade da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira – UNILAB)
5. **Tradução intercultural (português vs. línguas bantu moçambicanas): um breve olhar à terminologia do Direito Civil moçambicano**
   Henrique O. Mateus
   (Universidade Eduardo Mondlane)
6. **Oralidade e mediação intercultural na tradução para dublagem: a circulação de vozes e referências culturais em Separados pelas Estrelas**
   Paulo Henrique Santos Nunes – PPGLinC/UFBA

**16h45–17h00 | Debate**

**17h00–17h30 | CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO**

**O conto na literatura de Cabo Verde**

Norma Sueli Rosa Lima (Universidade do Estado do Rio de Janeiro – UERJ)

**Moderação:** Hilarino da Luz (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

**Resumo:** A trajetória do conto nas fases da Claridade, da pós-independência e na contemporaneidade.

**Nota biográfica:** Norma Sueli Rosa Lima é professora adjunta do Departamento de Letras da Universidade do Estado do Rio de Janeiro (UERJ), doutora em Literatura Comparada pela Universidade Federal Fluminense (UFF), tem estágio de Pós-doutorado na Universidade Federal do Rio de Janeiro (UFRJ), é procientista FAPERJ, líder do Grupo de Pesquisa UERJ/CNPq Brasil Cabo Verde: Literatura, Educação, História e vice-coordenadora do Grupo de Trabalho Anpoll Literatura dos Países Africanos de Língua Portuguesa.

**17h30–17h45 | Debate**

**17h45–18h15 | Encerramento**

**APOIOS:**

CHAM – Centro de Humanidades, NOVA FCSH/UAc, Portugal;

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade NOVA de Lisboa (NOVA FCSH), Portugal;

Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), Portugal;

Instituto de Estudos de Literatura e Tradição (IELT–NOVA FCSH), Portugal;

Universidade de Santiago, Cabo Verde;

*Revista Nzinga & Sepé: Revista Internacional de Culturas, Línguas Africanas e Brasileiras,* Brasil.